PLACE À LA DISCUSSION !

UN ÉVÉNEMENT AU SERVICE DE LA PLANIFICATION URBAINE

OLGa
Jade Rudler et Alice Chénais

Place à la discussion ! est un événement qui s'est déroulé le 8 avril 2017 sur la place de la Gare de Morges. Il a réuni adultes et enfants, Morgiens et visiteurs, autour de la question des transformations futures de la place.

Occupant le temps d'une journée le lieu en question, il visait à capter des énergies existantes, sonder les envies, créer des synergies et enfin, expérimenter *in situ* divers usages potentiels.

0 Sommaire

1 Un événement au service de la planification urbaine

Objectifs de l'événement **5**
Une place piétonne **6**
Observer, dialoguer, tester **6**
Plan des installations **7**

2 *Observer* - Toute cette place !

Portiques d'accueil **9**
Banderoles **10**
Comparaisons d'espaces publics **10**
Bilan **12**

3 *Dialoguer* - La concertation citoyenne

Carte participative : reccueillir les premiers avis **13**
Carte participative : analyse **17**
Cartes postales : un approfondissement des thèmes **19**
Cartes postales : analyse **23**

4 *Tester* - De nouveaux usages

Le laboratoire : tester des usages potentiels **31**
Le laboratoire : observations **33**
Quelques remarques sur les flux **34**

5 Conclusion **37**

6 Annexes **39**

NOTE DE LECTURE :
Les pages jaunes du rapport présentent les résultats des différents moyens de concertation mis en œuvre

PLACE à la discussion!

VENEZ
donner votre avis!

morges
VILLE DE MORGES

1 Un événement au service de la planification urbaine

OBJECTIFS DE L'ÉVÉNEMENT

Le projet Morges-Gare-Sud prévoit d'accorder plus de place au piéton et à la mobilité douce sur la place de la Gare, notamment par le déplacement de la gare routière. Une équipe de professionnels (urbanistes, paysagistes, ingénieurs transport, etc.) a été mandatée par la Municipalité pour concevoir le projet. Les usages qui y seront rendus possibles sont encore à définir. À travers l'événement *Place à la discussion !*, la Municipalité de Morges a voulu offrir à la population la possibilité d'intervenir en amont du processus de planification urbaine qui modifiera l'image de la ville de Morges ces prochaines années. Un concept d'aménagement temporaire et participatif a permis d'obtenir des informations précieuses quant aux attentes de la population. Ce rapport présente les résultats de l'événement et offre une analyse qualitative des avis exprimés ce jour-là.

Page de gauche :
Affiche de l'événement. Source : Konsept

L'événement a répondu à trois objectifs :

- **Révéler le potentiel de la place de la Gare** et découvrir les qualités de l'espace public pouvant émaner de son réaménagement
- **Intégrer les usagers de la place** (résidents, passants, touristes, etc.) **à la réflexion urbaine** menée sur le secteur Morges-Gare-Sud (MGS)
- **Faire advenir un programme** pour la future place en ciblant les attentes de ses usagers

UNE PLACE PIÉTONNE

La place de la Gare de Morges est actuellement une interface de transport. Dépose-minute, station de taxis, arrêt de bus, stationnement automobile... l'espace y est presque exclusivement dédié au transport motorisé. Les piétons se faufilent entre les véhicules, les cyclistes ne se sentent pas en sécurité et ne trouvent pas leur place. Difficile, dans ces conditions, d'imaginer de futures utilisations de la place !

Le temps d'une journée, la place a été vidée des véhicules. D'un endroit que l'on traverse le plus vite possible, elle est devenue un lieu où l'on reste volontiers quelques temps pour jouer, se reposer, discuter, attendre son train, etc. Différents dispositifs (voir le plan de l'événement ci-contre) y ont été installés afin de favoriser la discussion et l'appropriation temporaire de la place. Dans cet espace vide et dédié - le temps d'une journée - au piéton et à la mobilité douce, il a été plus facile de se projeter et de rêver au futur espace public.

OBSERVER, DIALOGUER, TESTER

Les résultats de l'événement constituent une base de réflexion et une aide à la décision pour la suite du projet d'aménagement de la place. Ils sont présentés en trois catégories distinctes, correspondant chacune à un certain degré d'implication de la population.

OBSERVER

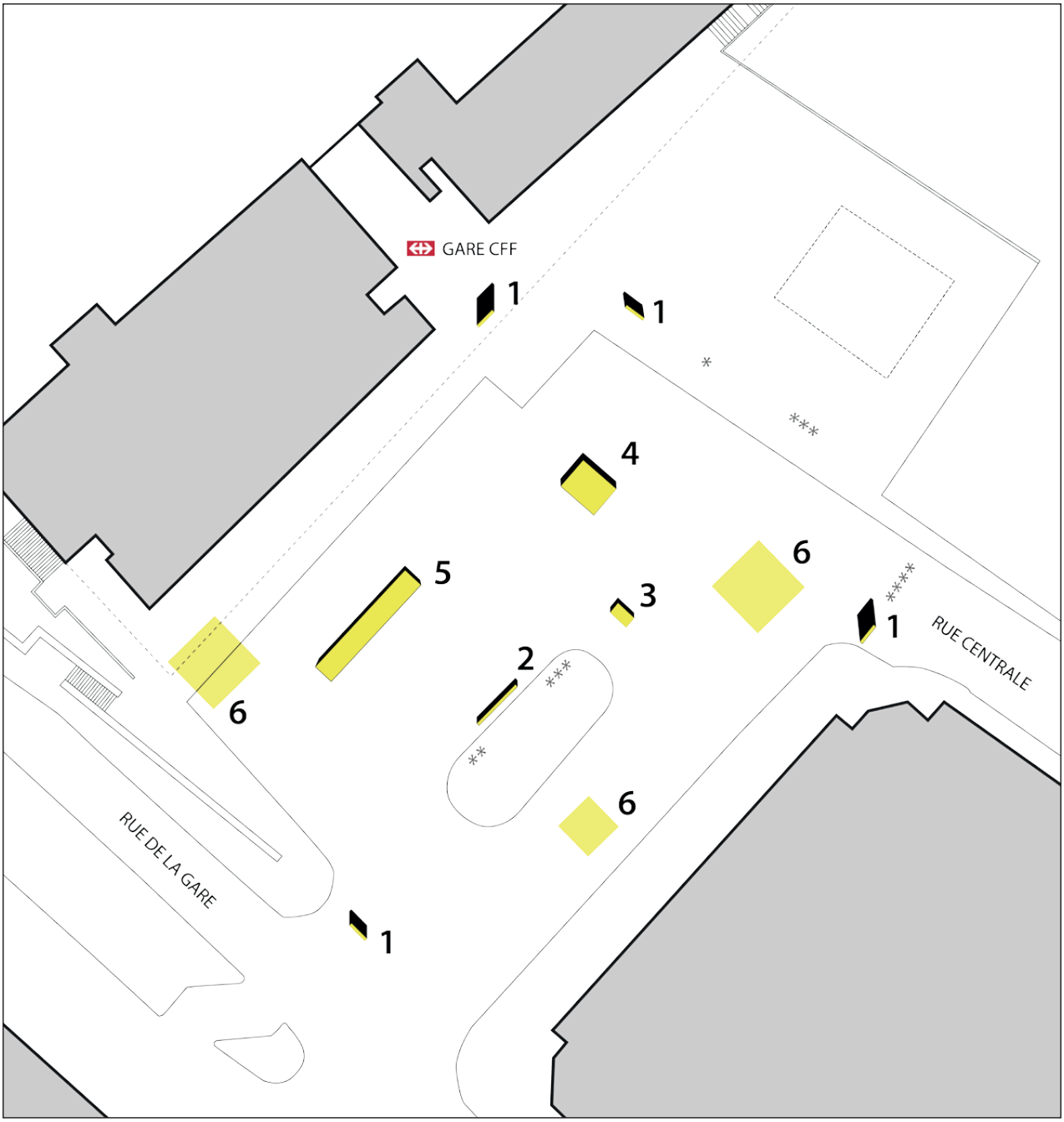
Ce premier degré n'implique pas de participation active des passants. Néanmoins, son impact est non négligeable. La piétonnisation de la place permet de communiquer sur les changements à venir et de rendre compte du potentiel du lieu (voir chapitre 2, p. 9).

DIALOGUER

Instaurer un dialogue entre le service d'urbanisme et les passants est le deuxième niveau d'implication de la population : l'occasion pour les premiers de communiquer sur le projet Morges-Gare-Sud, et pour les seconds de transmettre leurs attentes, envies et appréhensions (voir chapitre 3, p. 13).

TESTER

À travers le test « grandeur nature », un troisième degré d'implication citoyenne est mis en place. Les habitants peuvent concrétiser leurs envies, ils deviennent pro-actifs. Cette forme d'interaction avec son lieu de vie permet de tester différents usages et leurs pertinences sur la place de la Gare (voir chapitre 4, p. 31).



PLAN DE L'ÉVÉNEMENT Localisation des différents dispositifs installés pour la journée et détail des slogans affichés

LÉGENDE

Dispositifs relatifs à l'observation

1 Portiques d'accueil

2 Comparaison d'espaces publics

Dispositifs relatifs au dialogue

3 Cartes postales

4 Carte participative

Dispositifs relatifs au test

5 Laboratoire

6 Tapis

Détail des slogans affichés

* « Vous êtes à votre place. »

** « On met quoi à la place ? »

*** « Place à la discussion ! »

**** « Quel avenir pour la place de la Gare ? »

PLACE à la discussio

2 *OBSERVER*
Toute cette place !

ENJEUX

- **Mettre en avant l'*emplacement stratégique* de la place, au coeur de la ville de Morges**
- **Révéler les dimensions et *qualités spatiales* de la future place**
- **Éveiller *l'imagination* quant à ce qu'il pourrait s'y passer à l'avenir**

MOYENS D'ACTION

- **Portiques d'accueil (affiches de l'événement et photos de lieux symboliques proches)**
- **Banderoles, slogans**
- **Comparaisons d'espaces publics de taille similaire**

Les trois dispositifs présentés ci-dessous ont eu pour but de communiquer sur l'événement en cours, révéler de premières qua-lités spatiales de la place et susciter des réflexions quant à son futur en éveillant l'imaginaire des passants. Ils ont été disposés de manière à « aménager » la place, sans pour autant la « remplir »[1].

PORTIQUES D'ACCUEIL

Aux cinq entrées de la place de la Gare, des portiques accueillaient les passants. Au recto, ils présentaient des affiches de l'événement et au verso, de grandes photographies de lieux situés à proximité de la place. Il s'agissait de la lier à son contexte proche : le lac Léman, le château, la rivière la Morges, mais aussi à son futur, avec une image du futur quartier des Halles. À l'entrée de la gare, une vue aérienne permettait de faire le lien avec le reste de la Suisse *via* le train. Ces dispositifs ont permis d'aborder l'échelle territoriale en soulignant l'emplace-

[1] Voir plan de l'événement p. 7

ment stratégique de la place, au cœur du patrimoine naturel et construit de la ville de Morges.

BANDEROLES

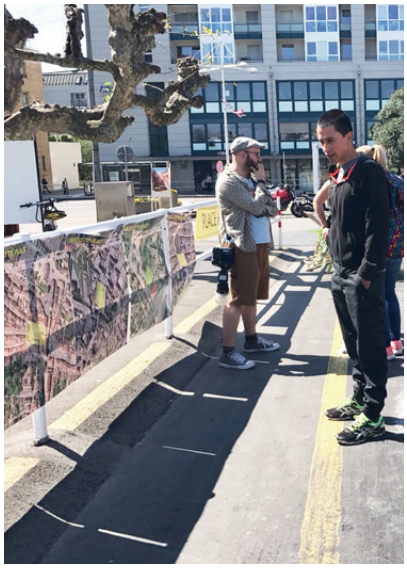
Aux quatre coins de la place, des banderoles rappelaient l'objectif de cette journée. « Quel avenir pour la place de la Gare ? », « Qu'est-ce qu'on met à la place ? » et d'autres questions[1] visaient à interpeller les passants, permettant de communiquer sur la nature de l'événement et invitant à se poser des questions sur l'avenir du lieu.

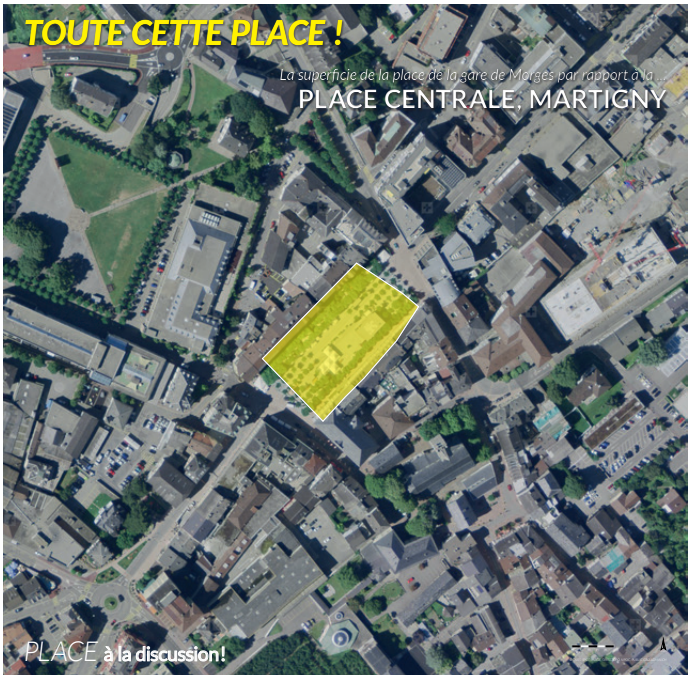
COMPARAISONS D'ESPACES PUBLICS

Aujourd'hui, la place de la gare de Morges peut être perçue comme un puzzle hétéroclite. Une gare routière, un parking, des terrasses, trois arbres, des barrières, quelques bacs à plantes... de nombreux artefacts s'y sont accumulés au cours du temps. Parsemée de ces objets épars, ses réelles dimensions sont difficiles à percevoir. Et pourtant, il y a de la place ! Le parvis de la gare, d'une dimension d'environ 4000 m2, présente de grandes possibilités d'aménagement. Pour aider les habitants à se rendre compte du potentiel du lieu, des bâches présentant des vues aériennes de différentes villes suisses comparaient la surface de la place de la Gare de Morges avec celle d'autres espaces publics à Yverdon-les-Bains, Martigny, Lausanne ou encore Berne. Ces lieux, de taille similaire à la place de la Gare de Morges, accueillent de nombreuses pratiques et présentent des ambiances variées. Les comparaisons ont visé, durant l'événement, à sensibiliser aux dimensions importantes de la place, ainsi qu'au type d'activités possibles dans un lieu d'une telle dimension.

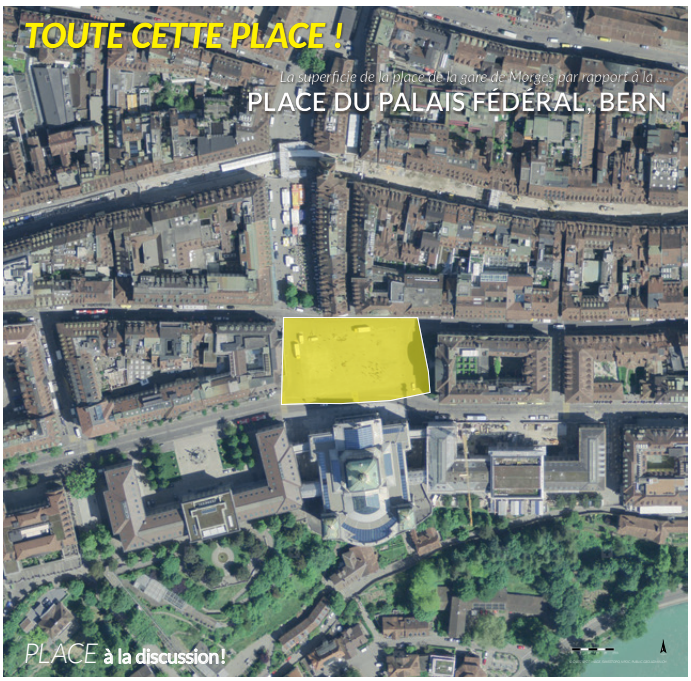
[1] Liste détaillée des slogans dans le plan de l'événement, p.7

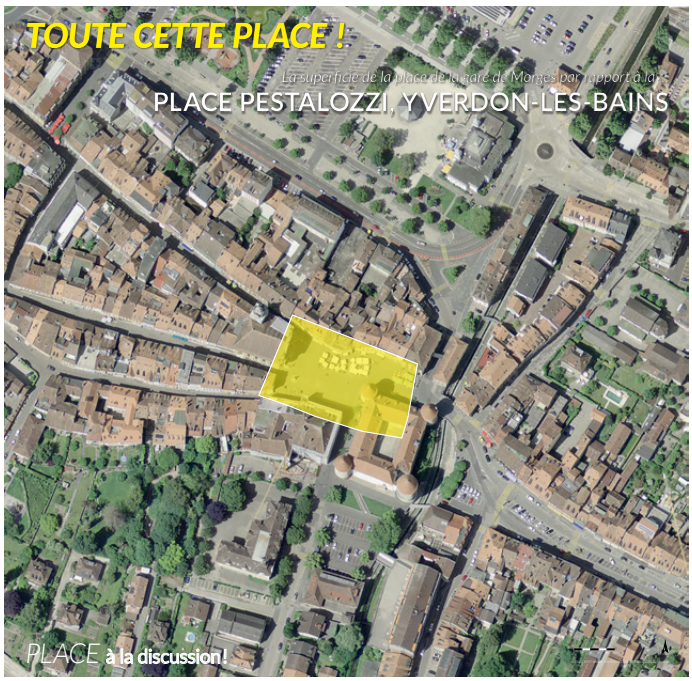
Ci-dessous, de gauche à droite : portique d'accueil ; slogan pour rappeler le but de l'événement ; bâches de comparaisons d'espaces publics. Sources : Ville de Morges / OLGa
Page de droite : comparaisons d'espaces publics. Source : map.geo.admin.ch




TOUTE CETTE PLACE !
La superficie de la place de la gare de Morges par rapport à la ...
PLACE CENTRALE, MARTIGNY
PLACE à la discussion!

TOUTE CETTE PLACE !
PLACE DE LA GARE, MORGES
PLACE à la discussion!


TOUTE CETTE PLACE !
La superficie de la place de la gare de Morges par rapport à la ...
PLACE DU PALAIS FÉDÉRAL, BERN
PLACE à la discussion!


TOUTE CETTE PLACE !
La superficie de la place de la gare de Morges par rapport à la ...
PLACE PESTALOZZI, YVERDON-LES-BAINS
PLACE à la discussion!

TOUTE CETTE PLACE !
La superficie de la place de la gare de Morges par rapport à la ...
PLACE DE L'EUROPE, LAUSANNE
PLACE à la discussion!

TOUTE CETTE PLACE !
La superficie de la place de la gare de Morges par rapport au ...
TERRAIN DE FOOT, BEAUSOBRE, MORGES
PLACE à la discussion!

BILAN

Sans bus ni voitures, la place s'est montrée sous un autre jour. **Le 8 avril, ce sont des transats, des plantes et des jeux d'enfants dispersés sur la place qui ont fait face à la sortie du passage sous-voie de la gare.** Partout, des piétons ont pu profiter d'un moment de détente au soleil ou se regrouper autour des dispositifs mis en place pour l'événement.

Vidée de tous véhicules, la place a semblé changer d'échelle. À cette révélation vécue, se sont ajoutées les prises de conscience liées aux comparaisons d'autres espaces publics. Cet espace fait donc bel et bien la même taille que le terrain de football de Beausobre à Morges, que la place de l'Europe de Lausanne (qui accueille une multitude d'événement) ou encore que la place du Palais Fédéral de Bern. « Un détail qui en a surpris plus d'un », relève le journal La Côte[1] paru le 10 avril 2017.

[1] Tous les articles de presse sont disponibles dans l'annexe, en page 40.

3 *DIALOGUER* La concertation citoyenne

ENJEUX

- **Récolter des informations quant aux *attentes* des habitants pour la future place de la Gare.**
- ***Informer la population* sur les changements à venir.**

MOYENS D'ACTION

- **Carte participative pour communiquer sur les changements à venir, récolter les avis des gens, et recenser les attentes qui ont découlées de l'événement.**
- **Cartes postales pour permettre à la population de préciser les différents types d'activités et ambiances souhaitées sur la future place.**

La carte participative et les cartes postales visaient à recueillir les avis des passants sur le statut que pourrait prendre la place, cela pour faire émerger un programme. Avec des objectifs communs, les deux dispositifs ont joué des rôles complémentaires pendant l'événement. La carte participative incitait à faire des remarques contextuelles, et les cartes pos-tales orientaient vers une réflexion sur les types d'espaces attendus. De la synthèse des deux, des thèmes ont émergé, représentatifs des attentes des habitants.

CARTE PARTICIPATIVE : RECUEILLIR LES PREMIERS AVIS

Susciter la curiosité. La carte participative, représentant une photographie aérienne de l'ensemble du périmètre de projet Morges-Gare-Sud, mesurait un mètre soixante par

deux mètres. Visible de loin, l'élément intriguait. De par son rôle d'élément « phare », il suscitait la curiosité des passants et les incitait à se rapprocher.

Initier la discussion. La carte participative a été un moyen d'accroche, aidant à engager la discussion entre les représentants du service d'urbanisme de la Ville de Morges et les habitants. Elle a également encouragé l'échange entre les passants sur l'avenir de la place.

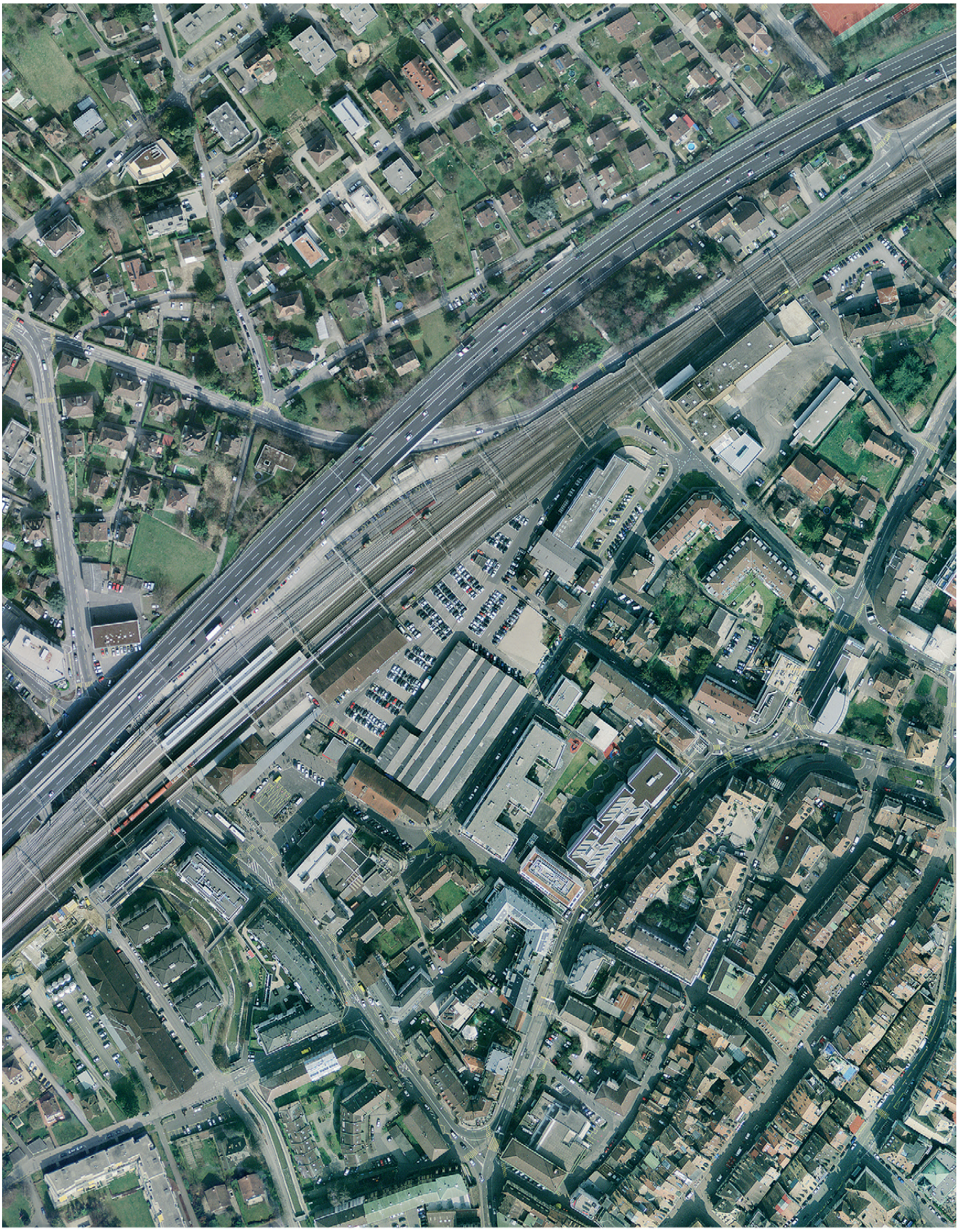
Renseigner la population. La carte n'a pas seulement servi à récolter des informations, elle a également permis de communiquer à la population les changements à venir. La vue aérienne est devenue un support de communication sur le futur périmètre de la place et ses connexions à la ville. Ainsi, une réflexion a pu être entamée avec les habitants sur la qualification de la place de la Gare et sur ses relations avec son environnement.

Récolter les avis. Drapeaux et post-it ont permis aux participants d'exprimer un avis, de conforter ou réfuter les avis déjà exprimés par d'autres, mais aussi de discuter des points positifs et négatifs de la place, de noter leurs attentes et de réfléchir ensemble aux usages futurs.

Cinq types de drapeaux étaient à la disposition des participants afin de préciser le type de commentaire partagé :

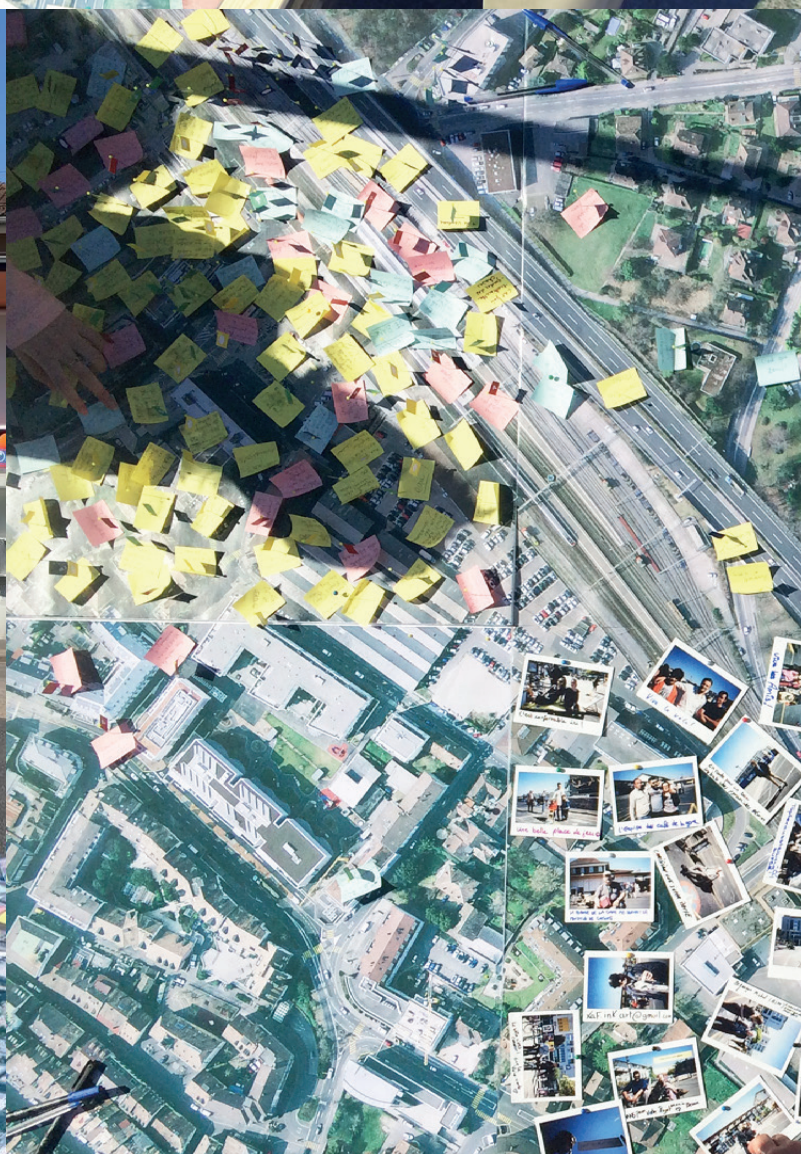
- Le drapeau **Avis positif** (vert) posait la question « Qu'appréciez-vous ? » et encourageait les participants à donner leur avis sur des caractéristiques positives de la place ou du périmètre élargi actuel
- Le drapeau **Avis négatif** (rouge), au contraire, proposait de mettre en évidence des lacunes ou des problèmes existants perçus par la population, sous la bannière « Quelque chose vous déplait ? »
- Le drapeau **Anecdote** (bleu foncé) invitait à partager une histoire, afin de collecter une base sensible relatant des expériences et des souvenirs de la population.
- Le drapeau **Place à la discussion !** (bleu clair) orientait précisément sur l'événement en lui-même. Il donnait la possibilité de s'exprimer sur les qualités qui émergent lorsque la place est sans voiture et d'exprimer son ressenti sur l'événement.
- Le drapeau **Idée** (jaune) faisait appel à l'imaginaire et aux envies des participants. Il recensait les attentes quant au futur de la place.

Page de droite : fond de carte de la carte participative, vue aérienne du périmètre du projet Morges-Gare-Sud.
Source : Ville de Morges



CARTE PARTICIPATIVE
SBB CFF FFS

ARTE PARTICIPATIVE
TAXIS
Tête de file
P

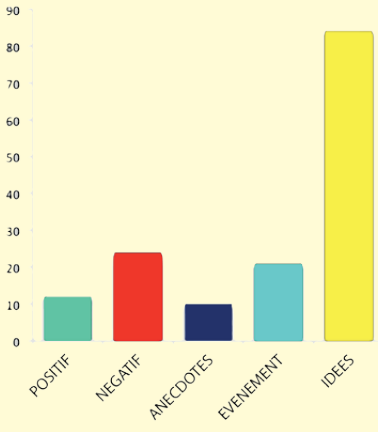


CARTE PARTICIPATIVE : ANALYSE

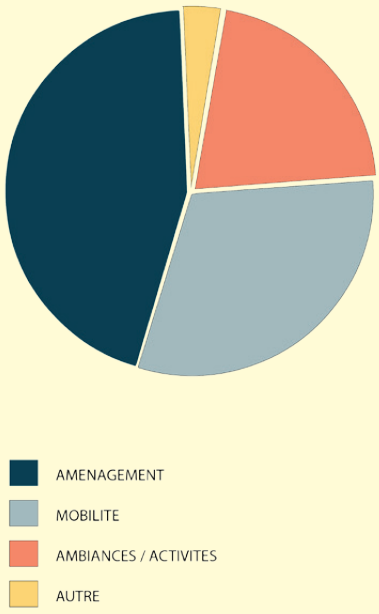
Au total, 151 commentaires ont été exprimés pendant la journée (consultables à la page 46), en majorité pour donner des idées (plus de 80 drapeaux jaunes, voir graphique 1). Il n'est pas forcément habituel d'avoir des avis si constructifs. En effet, les participants à des cartes de ce type y voient souvent une occasion de donner des avis négatifs. À Morges, ils ont pour la plupart exprimé leurs souhaits. La piétonisation temporaire de la place a su susciter l'enthousiasme, favorisant l'imagination quant à une amélioration de la qualité du lieu.

Les commentaires correspondent à trois grandes catégories (voir graphique 2) :

- l'aménagement de la place : suggestions concrètes liées à la végétation, au type de sol, à un aménagement public, etc.
- la mobilité : piétonisation de la place, accès en transports publics, taxis, etc.
- les ambiances attendues : convivialité, détente, etc.



Graphique 1
Nombre de commentaires recueillis par types de drapeaux



Graphique 2
Nombre de commentaires par thématiques abordées

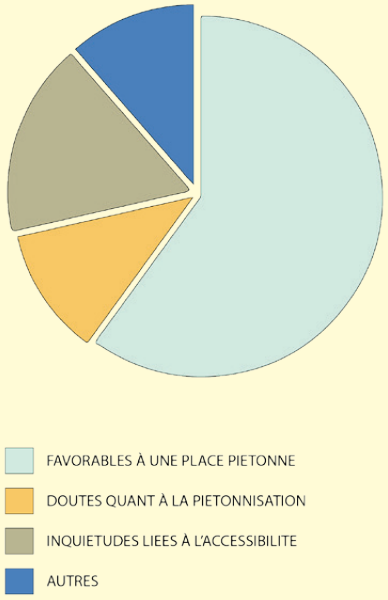
AMÉNAGEMENT

Les commentaires relatifs à l'aménagement sont majoritaires. Les participants déplorent le manque de bancs, expriment des envies de fontaines, de chaises longues... Beaucoup de ces remarques font référence à des lacunes de la place actuelle mais, plutôt que d'être tournées en commentaires négatifs, elles font appel aux rêves et aux attentes d'améliorations. Dans cette place où les lieux de détente et de rassemblement semblent manquer, l'envie de verdure (espaces ombragés) et de plus d'endroits pour s'asseoir émerge à plusieurs reprises. Les désirs d'eau, de jeux et d'art sur la place reviennent également plusieurs fois, comme en attestent ces extraits : « J'aime Vevey car les gens se baignent dans les fontaines [...] », « Un point d'eau pour se rafraîchir : au centre. C'est toujours important (comme à Ouchy), au centre de la place ». Ce 8 avril aux airs estivaux semble avoir réveillé les envies de fraîcheur sur une place où d'habitude on ne fait que passer.

Page de gauche :
Discussions autour de la carte participative. Le détail des commentaires est disponible en annexe p. 46
Source : OLGa

MOBILITÉ

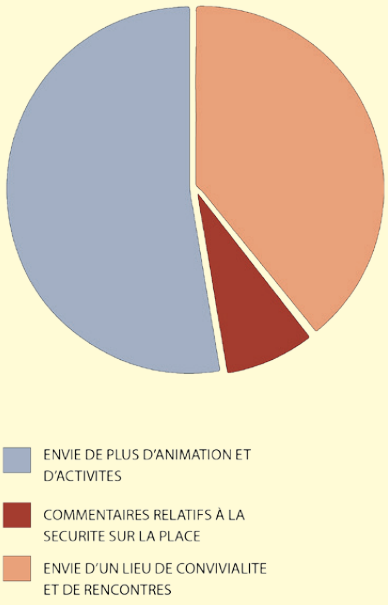
La place, exceptionnellement sans voitures, a renvoyé une nouvelle image aux passants. Sur les 35 commentaires se rapportant à la mobilité, 60 % (voir graphique 3) expriment un avis positif sur la piétonisation éphémère. Ces participants souhaitent que la place conserve son statut piéton de manière pérenne et favorise la mobilité douce. D'autres (18 % des commentaires) expriment des inquiétudes quant à l'accessibilité dans le futur (accès handicapé, proximité des bus, dépose-minute et taxis proche des quais). Seulement quatre commentaires (8 %) relatent de réels doutes quant à la piétonisation du lieu et trouvent essentiel de conserver un accès pour les dépose-minute et transports en commun sur la place.



Graphique 3
Détail des commentaires sur la mobilité

AMBIANCES

Pour une grande majorité des participants à l'événement, l'ambiance idéale de la place de la Gare est toute autre que celle d'un lieu de transfert modal : un quart des commentaires récoltés dans la carte participative fait référence à de nouvelles atmosphères et activités qui pourraient s'y dérouler. L'envie d'un lieu propice à la convivialité apparaît plusieurs fois, et l'ambiance créée le jour-même avec l'événement est valorisée : « [C'est] super. Un moment très convivial, c'est comme ça que je vois cette place ». Un lieu, donc, pour discuter et se rencontrer... et si d'autres activités viennent l'animer, c'est tant mieux : « Concert, spectacle, terrasse, place de jeux », « Pétanque », « Un marché une fois par semaine, des événements, une scène, [la fête du] 1er août, Pâques, Noël, des événements ponctuels pour les jeunes et les plus âgés », les idées ne manquent pas. Certains en font la synthèse en souhaitant une « harmonie visuelle [et une] diversité d'usages ».



Graphique 4
Détail des thèmes abordés relatifs à l'ambiance souhaitée

CARTES POSTALES : UN APPROFONDISSEMENT DES THÈMES

La carte participative était en général une première entrée en matière. Fédérant les gens, elle initiait les discussions et permettait aux animateurs d'orienter les participants vers le stand des cartes postales, où ils avaient l'occasion de détailler leurs attentes et de préciser leurs idées.

Les cartes postales étaient mises à disposition des passants tout au long de la journée. Seize ambiances étaient représentées (voir images p. 20 et p. 21), correspondant à trois catégories :

Les usages permanents. Certaines images montraient des éléments pérennes, tels que des fontaines ou jets d'eau, un parc, des espaces végétalisés, un skate park, etc. Autant de lieux dont l'usage est précisé par des aménagements fixes (voir p. 20).

Les installations légères. Ces photographies représentaient des lieux aménagés grâce à des installations mobiles ou légères, telles qu'un jeu d'échec peint au sol, du mobilier urbain déplaçable et capable de s'adapter à différents usages, ou des éléments discrets dispersés dans l'espace (voir p. 20).

Les activités. En prenant comme référence les usages de différentes places similaires, ces cartes postales réunissaient une diversité d'événements possibles : marché de Noël, patinoire extérieure, concerts en plein air ou fête foraine ont fait partie des images proposées (voir p. 21).

Toutes ces cartes postales permettaient d'alimenter l'imagination des participants. Parmi celles-ci, les passants ont été invités à en choisir une ou plusieurs, correspondant à l'ambiance ou présentant les usages qu'ils souhaiteraient voir à la gare de Morges. Au verso de la carte postale, sous la phrase d'accroche « J'ai choisi cette carte, car… », un espace vide permettait de préciser les raisons de leur choix et d'y détailler leurs attentes quant au futur aménagement de l'espace public. Les cartes étaient adressées au service d'urbanisme de la Ville de Morges.

Pages 20 et 21 : images des 16 différents types cartes postales mis à disposition des passants lors de l'événement

Usages permanents : Parc

Usages permanents : Œuvre d'art

Usages permanents : Skatepark

Installation légères : Jeux d'échecs géants

Usages permanents : Terrasse arborée

Installation légères : Mobilier urbain déplaçable

Usages permanents : Jets d'eau

Installation légères : Place de jeux

Activités : Marché

Activités : Patinoire

Activités : Concert en plein air

Activités : Vide-grenier

Activités : Fête foraine

Activités : Chapiteau

Activités : Marché de Noël

Activités : Manifestation

BOÎTE AUX LETTRES

Musée militaire
Centre culturel
Musée Forel
RESERVE
AUX BUS
de 05h00 à 21h00
7 JOURS / 7 JOURS
Beausobre
SuisseMobile.ch

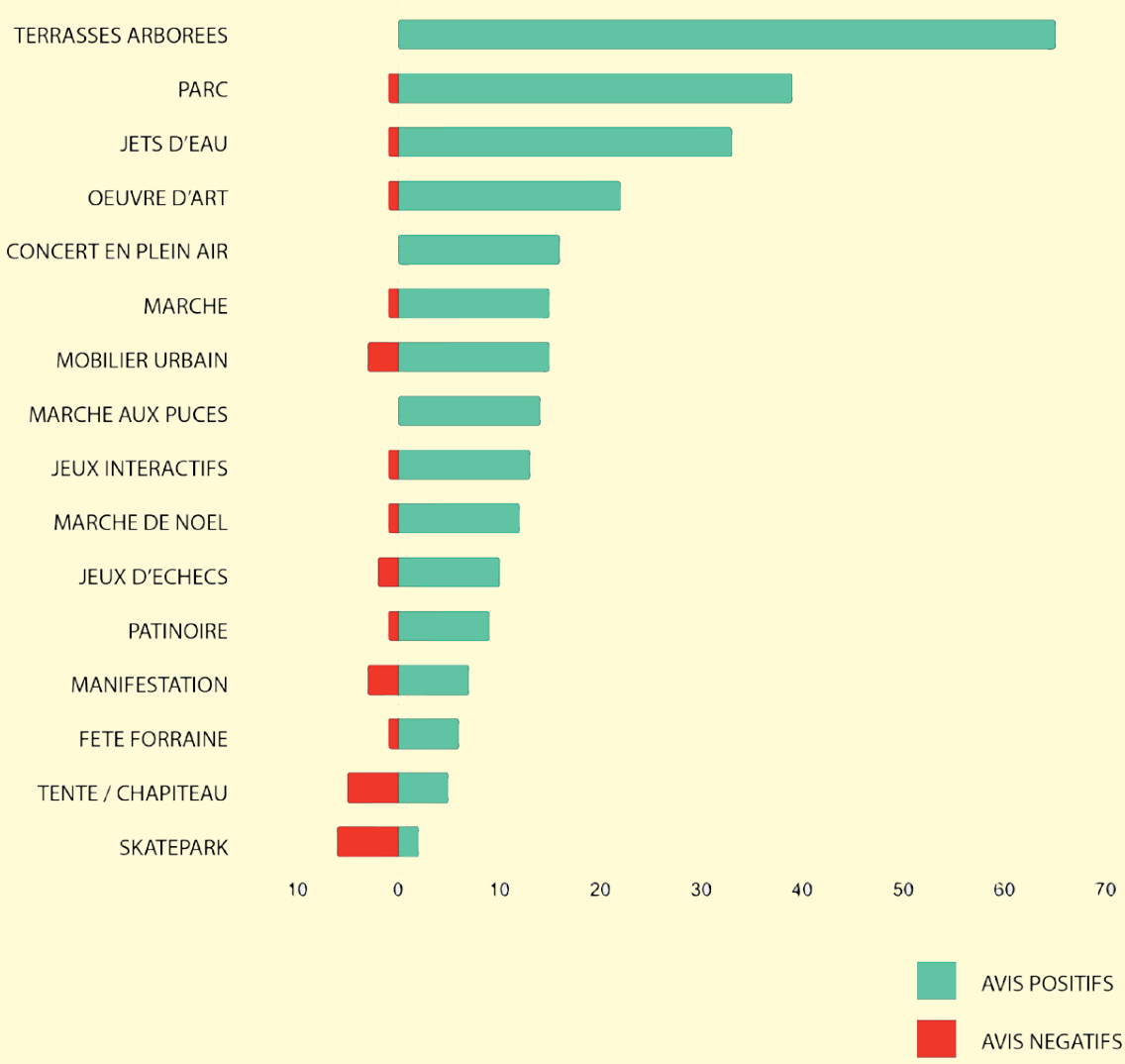
CARTES POSTALES : ANALYSE

Le dispositif des cartes postales a eu un grand succès. Au total, 310 cartes postales ont été récoltées. La plupart ont été postées dans la boîte aux lettres installée pour l'événement, mais certaines sont également parvenues au service d'urbanisme par la poste après l'événement. Tous les textes rédigés par les participants sont consultables en page 52.

Le dispositif des cartes postales n'avait pas pour but de demander aux participants de « dessiner » le projet d'aménagement, mais les incitait à aller au-delà des détails techniques afin de collecter un panel d'avis sur l'ambiance et le statut de la future place de la Gare. De nombreuses personnes ont d'ailleurs préféré choisir plusieurs cartes postales, décrivant pour chacune des détails spécifiques qui leurs avaient plu. Ces choix multiples démontrent une première envie des participants : la majorité d'entre eux ne souhaitent pas un espace monofonctionnel aux caractéristiques homogènes, mais plutôt un espace aux qualités variées, support de nombreux possibles.

Parmi les 16 cartes proposées, certaines ont plus de succès que d'autres. Le graphique 5 (p. 24) montre la distribution des 310 cartes postées. On peut y lire si l'avis rédigé au dos est positif (intérêt pour l'usage ou l'ambiance représentés) ou négatif.

Les avis convergent : les cartes représentant un espace vert (« Terrasse arborée » et « Parc ») sont celles qui ont le plus été choisies par les passants ce jour-là, presque à l'unanimité avec un avis positif. Le skate park et le chapiteau récoltent non seulement le moins de choix mais également le plus d'avis négatifs.

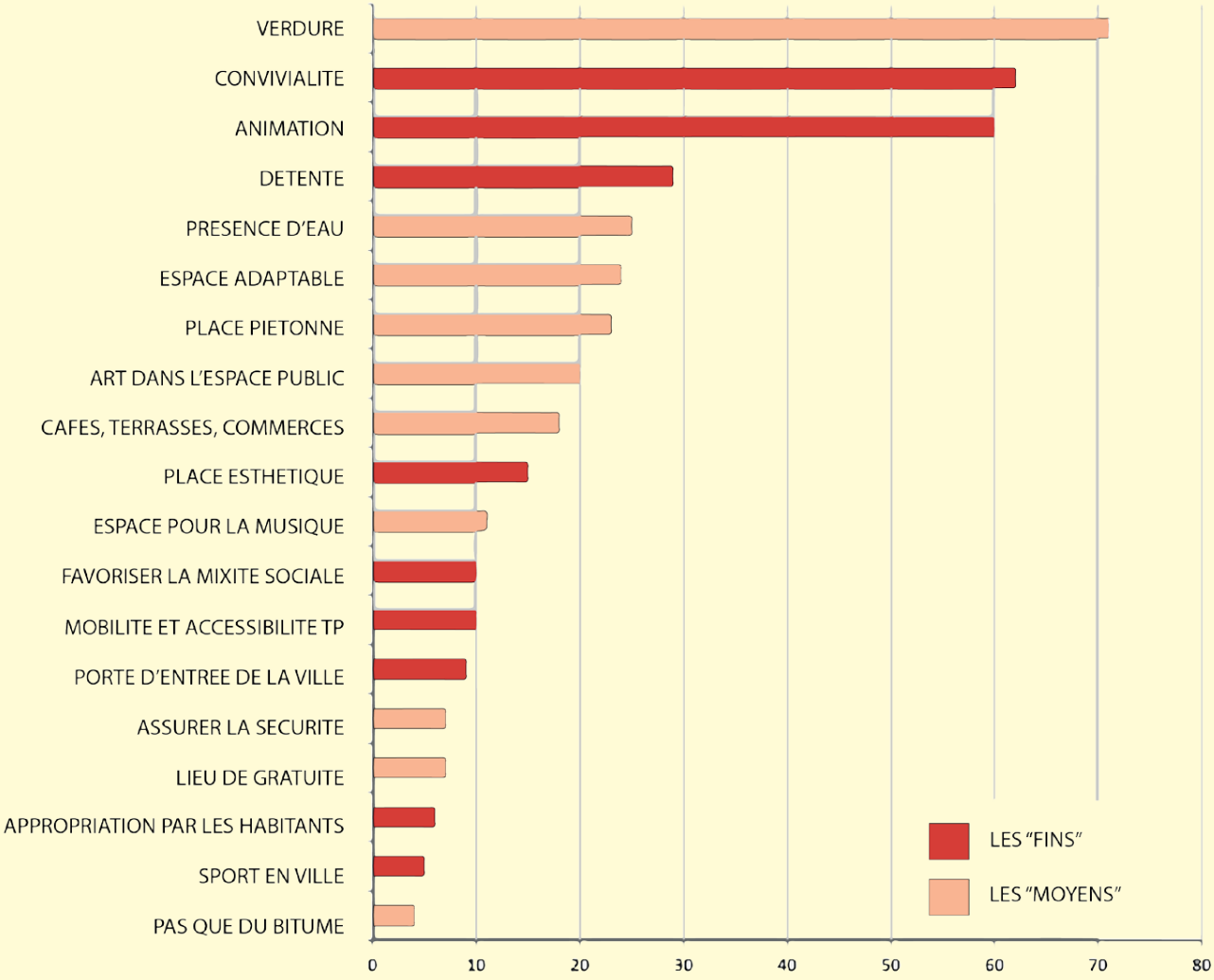


Graphique 5
Quantité de cartes postales reçues lors de l'événement, par image et selon choix positif ou choix négatif

ANALYSE THÉMATIQUE

L'analyse serait incomplète si elle se contentait de recenser les types de carte postales reçus. Les textes au verso ont été étudiés, afin de connaître les raisons des choix. Aucune indication expliquant le choix d'image n'était mentionnée sur les cartes postales, le but étant de ne pas orienter leur lecture et de favoriser une plus grande liberté dans les réponses. Par exemple, la notion d'art en ville ne figurait pas sur la carte représentant les statues de Niki de St Phalle. Ainsi, d'autres thèmes comme la végétation ou l'accessibilité en transport motorisé y ont été soulevés dans les commentaires au dos de cette carte.

Plusieurs thèmes ont pu être abordés par une même carte postale. Il n'y a donc aucun lien direct entre la quantité de thématiques et le nombre de cartes postales reçues.



Graphique 6
Quantité de commentaires liés à chaque thème spécifique, sans lien avec l'image au recto de la carte postale

Le graphique 6 (ci-dessus) représente les 19 principales thématiques abordées par les participants au dos des cartes postales. Deux « types » de thèmes se distinguent : les fins et les moyens.

Les fins. Cette catégorie présente **des types d'ambiances souhaitées pour la place de la Gare de Morges**, sans préciser de quelle manière elles peuvent être mises en place. Il n'y est pas question d'aménagement, mais plutôt d'idées globales esquissant une certaine atmosphère ou un statut du lieu : convivialité, détente, animation, esthétique ou lieu symbolique pour Morges.

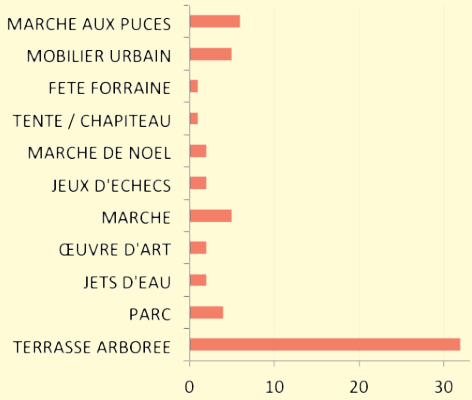
Les moyens. Cette catégorie englobe les thématiques restantes. **Elles abordent des notions plus concrètes d'aménagement de la place**, et répondant ainsi à la question : par quel biais est-il possible de générer telle ou telle ambiance ? La verdure, l'eau, l'art dans l'espace public sont des moyens d'obtenir certaines atmosphères spécifiques.

L'analyse qui suit détaille les six premiers thèmes du graphique 6. Chacun d'entre eux a été évoqué dans plus de 20 cartes postales différentes. La quantité de matière collectée permet d'esquisser une analyse plus générale.

La question de la place piétonne ne sera pas détaillée dans l'analyse qui suit, bien qu'elle ait aussi été sujette de nombreuses remarques. Ce critère est considéré comme une condition de base pour le réaménagement de l'espace public, il supporte la faisabilité du reste et se place donc en marge des autres idées exprimées. Il est néanmoins important de noter que ce thème a été abordé de manière récurrente et que l'idée est très appréciée des participants. Les 23 remarques de cette catégorie sont exclusivement positives ; les opinions négatives et les craintes liées à l'accessibilité de la place (transports en commun, taxis, etc.) sont classées dans le thème « Mobilité et accessibilité transports publics ».

UNE FIN : LA CONVIVIALITÉ

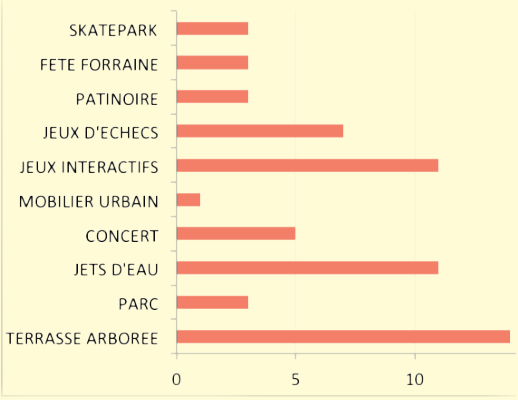
La convivialité - l'envie d'un lieu de rencontre - est un terme récurrent. Il a beaucoup été évoqué sur les cartes postales « Terrasse arborée » (se référer aux images p. 20 et p. 21), et ensuite de manière équivalente dans de nombreuses autres cartes (voir graphique 7). La notion de « convivialité » ne représente pas un type d'espace précis et peut paraître relativement vague. Pourtant, cet aspect - en plus d'apparaître dans de nombreuses cartes postales - a fait l'objet de nombreuses remarques autour de la carte participative. Il convient de la mettre en évidence et de l'isoler des notions d'animation ou de détente, car le résultat traduit une volonté non seulement pour l'avenir de la place mais aussi plus largement pour celui de leur ville. Sur l'une des seules places publiques de Morges, l'envie d'en faire un lieu « pour se retrouver » ou « pour se réunir » est très forte.



Graphique 7
Types de cartes postales choisies pour exprimer la convivialité (se référer aux légendes pages 20 et 21)

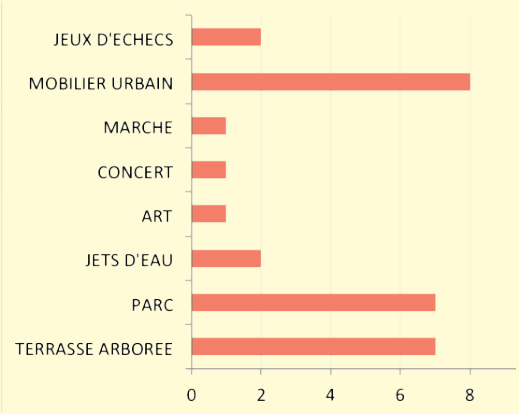
UNE FIN : L'ANIMATION

Beaucoup de participants souhaitent une place animée. Cette catégorie ne dénote pas un type d'aménagement précis. Comme le montre le graphique 8, cette notion émane principalement des cartes postales de la catégorie « Activités », qui se



Graphique 8
Types de cartes postales choisies pour exprimer l'animation (se référer aux légendes pages 20 et 21)

partagent de manière équilibrée les avis. Certains passants ont émis le souhait d'une place de la Gare animée même en hiver, qui pourrait accueillir la patinoire ou le marché de Noël de Morges. D'autres s'attendent à y trouver des événements tout au long de l'année. L'envie d'une diversité d'usages s'esquisse. La question des jeunes est fréquente : l'un des enjeux, selon certains, devrait être de proposer plus d'activités destinées au jeune public afin de lui donner envie de venir ou de rester à Morges (la carte postale « Concert en plein air » l'illustre bien). Un espace ludique est évoqué par presque 50 % des commentaires de la catégorie « Animation ». Que ce soit par le biais de jeux pour enfants (pouvoir laisser les enfants jouer sur la place en attendant le train en toute sécurité, par exemple) ou de jeux pour les plus grands (jeux d'échecs, espace interactif, événements temporaires comme le cirque ou des fêtes en plein air), l'envie d'une place « vivante » rejoint la volonté d'un lieu pour les piétons et dédié à la population.



Graphique 9
Types de cartes postales choisies pour exprimer la détente (se référer aux légendes pages 20 et 21)

UNE FIN : LA DÉTENTE

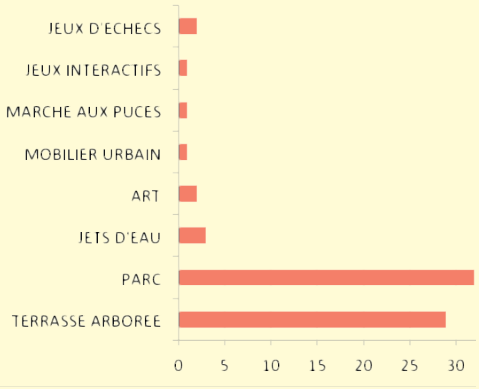
Le désir d'un lieu de détente contraste avec l'état actuel de la place. Pour beaucoup, plus de bancs et de recoins pour s'asseoir permettraient d'en faire un lieu plus agréable pour attendre le train. La transformation de l'espace public en lieu dédié aux piétons est majoritairement vue comme positive. Ces attentes rejoignent les commentaires émis autour de la carte participative, et mettent en évidence deux types d'aménagements essentiels : des bancs, et de la « verdure », notamment pour s'asseoir à l'ombre, représentés principalement dans les cartes « Mobilier urbain », « Parc » et « Terrasse arborée » (voir graphique 9).

UN MOYEN : DE LA VERDURE

À l'image des commentaires de la carte participative, le thème de la verdure émerge souvent dans les cartes postales. Au total, 71 cartes postales sur 310 abordent cette notion d'une manière ou d'une autre.

Le choix de l'outil « cartes postales » nous a permis de mieux cibler l'idée que les passants pouvait se faire de « verdure » et quelles étaient précisément les besoins qu'ils pouvaient avoir.

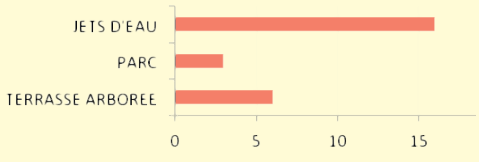
Comme le montre le graphique 10, les choix se divisent entre deux types de représentations différents: d'un côté, un aspect très « naturel » (la carte « Parc » représente un parc urbain arboré à Vienne) et de l'autre, une rue plus citadine, bordée d'arbres (le Graben à Winterthur). Dans les commentaires, de nombreuses personnes souhaitent donner, par de la végétation et des arbres, un aspect plus agréable à la place. Certaines expliquent que la présence de verdure serait un bon moyen de favoriser la mobilité douce au cœur de la ville de Morges, tandis que d'autres justifient leur choix par une envie d'ombre, qui inciterait les passants à s'arrêter sur la place et à s'y prélasser. À ces envies de place citadine et arborée s'ajoutent des idées plus précises relatives à la nature en ville, dont des jardins potagers partagés ou des arbres fruitiers mis à disposition des habitants.



Graphique 10
Types de cartes postales choisies pour exprimer des avis relatifs à la végétalisation de la place (se référer aux légendes pages 20 et 21)

UN MOYEN : LA PRÉSENCE D'EAU

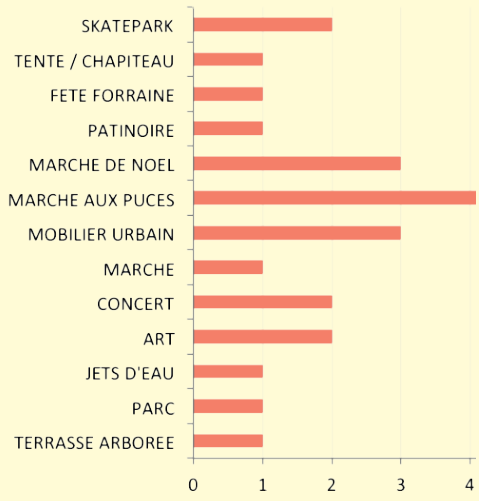
L'idée d'avoir de l'eau sur la place de la Gare a nourri de nombreuses réflexions. La carte postale des jets d'eau sur la place du Palais Fédéral à Bern a été choisie plus d'une trentaine de fois. De nombreuses personnes estiment que l'eau favorise la détente et le repos, mettant en avant la fraîcheur et la tranquillité qu'elle peut apporter. D'autres, au contraire, voient en l'eau un moyen pour animer l'espace : jeux d'eau et fontaines, permettraient de s'amuser et de s'activer. L'image très minérale de la place du Pa-lais Fédéral a souvent été associée par les participants à d'autres cartes postales plus arborées. Comme cela se voit sur le graphique 11, les deux cartes postales représentant des ambiances très verdoyantes (« Parc » et « Terrasse arborée ») ont aussi été choisies pour parler de la présence d'eau, malgré l'absence de fontaines ou autres sur ces images : un moyen pour les participants d'insister sur leur envie d'une place plus végétale et moins minérale.



Graphique 11
Types de cartes postales choisies pour exprimer l'envie d'eau sur la place de la Gare (se référer aux légendes pages 20 et 21)

UN MOYEN : UN ESPACE ADAPTABLE

La caractéristique d'un espace adaptable, support de différentes activités, est apparue comme un souhait des habitants, rejoignant ainsi l'analyse faite en observant les avis sur l'animation. Les dimensions de la place de la gare pourraient accueillir une multitude d'événements ou d'activités variés. L'éventuelle multi-



Graphique 12
Types de cartes postales choisies pour parler d'un espace adaptable, support de manifestations éphémères (se référer
aux légendes pages 20 et 21)

fonctionnalité de la place a été relevée, notamment sur les cartes présentant des événements temporaires (marché de Noël, patinoire, fête foraine, etc.), mais aussi sur les cartes présentant de grands espaces vides (la carte représentant le mobilier urbain dans la cour du Museumsquartier à Vienne ou la place du Palais Fédéral à Bern), évoquant non pas l'activité qui s'y déroule mais le potentiel d'un tel espace à devenir support d'événements éphémères.

AUTRES THÉMATIQUES

Bien que moins redondants que les thématiques évoquées jusqu'ici, d'autres aspects relevant pour la future place de la Gare ont émané des cartes postales. Certaines notions complètent les aspects détaillés précédemment : les avis classés dans la catégorie « Cafés, terrasses, commerces » peuvent être corrélés aux envies de lieux conviviaux, la notion de gratuité rejoint l'idée d'un aménagement offrant la possibilité de se détendre ou de jouer librement, etc. Le thème de l'art et de la culture (musique, théâtre, expositions éphémères) dans l'espace public est également présent dans les avis énoncés. L'image des statues de Niki de St Phalle à Hanovre a justement visé à sonder le public à ce sujet. Au delà des avis sur l'œuvre d'art, cette carte a fait émergé d'autres sujets : les participants ont entre autres apprécié la présence de végétation ou salué les routes que l'on devine sur les abords de la photo, permettant de maintenir une certaine accessibilité à la place. De manière générale, l'espace public comme support de culture et d'art accessible à tous, gratuitement et quotidiennement, a fortement été encouragé. Les couleurs gaies des statues ont également plu, abordant la notion d'esthétisme de la place et rejoignant ainsi des commentaires sur la beauté de l'eau ou des arbres, qui pourraient nourrir des fins de convivialité ou de détente.

4 *TESTER*
De nouveaux usages

ENJEUX

- ***Tester des usages*** **potentiels et réfléchir à ce qui serait à pérenniser.**
- **Donner des occasions de *s'arrêter* un moment sur la place rendue piétonne, de *profiter immédiatement de ses qualités*.**

MOYENS D'ACTION

- **Laboratoire d'usage, un stock d'objets et de mobilier à disposition des passants permettant de préfigurer divers types d'usages et d'activités sur la place**
- **Photographies instantanées, pour garder une trace des personnes qui ont vécu la place, et aller à la rencontre de ceux qui expérimentent**

LE LABORATOIRE : TESTER DES USAGES POTENTIELS

Ce troisième degré d'implication de la population a permis à chacun d'expérimenter soi-même les potentialités de la place de la Gare. Après avoir pris conscience des qualités du lieu, la population a été invitée à tester directement des usages ou activités. Différents outils ont été mis à disposition de tous, afin d'inciter à s'arrêter sur la place et à la vivre différemment. Les différents thèmes qui se retrouvent dans la concertation citoyenne ont été mis en pratique : le temps d'une journée, la place est devenu un espace de convivialité, une zone de détente et une aire de jeux. Faire advenir des programmes par le test *in situ* a permis d'élargir l'imaginaire des passants, leur permettant de se projeter plus facilement dans un futur où les caractéristiques de la place seraient toutes autres.

Complétant les dispositifs de cartes postales et carte participative, le laboratoire proposait du mobilier et des objets divers aux passants. Transats, jeux, plantes pouvaient être déplacés à loisir, offrant autant d'opportunités de s'approprier la place pour un temps.

Différents usages ont pu être testés :

Mobilier urbain. Les chaises longues, ainsi que des chaises classiques et des tables (tréteaux et planches) à disposition des passants permettaient de s'installer sur la place, invitant à vivre la place différemment et à se concentrer un temps sur ses qualités, qui sont à peine perceptibles en temps normal.

Végétation. Des plantes en pots étaient à disposition pour aborder le thème de la végétation dans cet espace aujourd'hui presque uniquement minéral. Déplaçables, elles participaient au test d'usage et d'ambiance.

Jeux. Différents jouets pour enfants, des craies, trottinettes et autres objets à roulettes, ainsi que des ballons ont complété le laboratoire. Tous ces éléments nécessitaient, pour leur utilisation, une « invasion » de la place. Dans ce lieu temporairement sans voiture et plus sécuritaire, les enfants et adolescents pouvaient développer de nouvelles pratiques et s'approprier, eux aussi, la place de la Gare.

Ci-dessous : Le laboratoire. Source : Ville de Morges

Ci-dessus : des passants profitent des transats. Source : OLGa

LE LABORATOIRE : OBSERVATIONS

Pendant la journée, les 40 transats à disposition ont fait le bonheur des passants, qui s'offraient, dans l'attente d'un train ou par curiosité pour l'événement, une pause au soleil. Ces éléments, tout comme les autres objets à disposition des passants (craies, jeux, etc.), ont été beaucoup utilisés. D'abord disposés autour du laboratoire, les transats ont petit à petit été déplacés sur la place pour différentes raisons : constituer des ensembles d'assises pour les groupes de plusieurs personnes, en isoler certains pour, au contraire, plus de tranquillité, ou encore se rapprocher des autres dispositifs pour y suivre les discussions.

S'il a été utilisé par de nombreuses personnes au cours de la journée, le mobilier a assez peu été déplacé. La plupart du temps, il a été utilisé tel qu'il avait été installé au début de l'événement ou laissé par les utilisateurs précédents. Les activités se sont principalement localisées autour des dispositifs installés (cartes postales, carte participative et laboratoire).

Aux quatre coins de la place, les cafés et restaurants pouvaient agrandir leurs terrasses. Au début de la journée, un support de moquette jaune, rappelant l'identité visuelle de l'événement, a été installé devant leurs commerces. Celui-ci visait à les inviter à sortir des tables et des chaises pour s'approprier, eux aussi, cette place temporairement piétonne. Deux des quatre restaurants et cafés ont, l'un immédiatement, l'autre progressivement au cours de la journée, saisi cette opportunité.

Hormis les extensions de terrasses, les alentours de la place sont restés assez vides (quelques personnes installées légèrement à l'écart sur des transats en étaient l'exception), offrant aux passants la liberté de franchir la place de la Gare pour se diriger de manière directe et sans entraves (bus, parkings, etc.) vers les rue Centrale et rue de la Gare.

Vidée des véhicules, la place de la Gare s'est avéré être un lieu étonnement calme, malgré la présence d'une route passante à l'ouest et des voies de chemin de fer et de l'autoroute au nord.

L'utilisation de la place par les plus jeunes s'est concentrée en son centre : les craies et autres jeux à disposition ont rapidement été dispersés dans tout l'espace faisant face au laboratoire. Sans trafic, la place est tour à tour devenue un terrain de jeux pour les jeunes enfants (les dessins à la craie ont recouvert les lignes de bus), un terrain de football pour les ados et une arène de jeux utilisable pour tout autre usage, sans crainte pour la sécurité des enfants. Une diversité d'activités et de dynamiques a émergé pendant l'événement.

QUELQUES REMARQUES SUR LES FLUX

Bien que les activités recensées précédemment se soient majoritairement concentrées au centre de la place, autour des dispositifs (voir captures d'écran sur la page de droite), les pratiques des passants ont changé au fur et à mesure de l'événement. Lors de l'installation des dispositifs, les flux de piétons se rapprochaient de ceux des autres jours : ils utilisaient encore, malgré l'absence de trafic et de véhicules stationnés, les alentours de la place pour circuler (image 1).

Plus l'événement accueillait de monde, plus les passants s'autorisaient à traverser au centre de la place (images 2, 3 et 4). Sur l'image 2, on peut notamment observer au milieu de l'image un père de famille attendant son train avec toutes ses valises. Ces changements d'habitudes ont persisté lorsque, le soir, nous démontions l'événement. Les axes de circulation piétonne plus directs ont continué à être empruntés, notamment là où les voitures sont habituellement stationnées (image 5).

À droite : Extraits du TimeLaps réalisé pendant toute la durée de l'événement - Source : OLGa

08:00 Installation de l'événement
Avant le début de l'événement, le passage de personnes s'est fait quasiment exclusivement sur le trottoir, selon les habitudes des gens

10:30 Evénement, matinée
Le passage se fait plus naturellement au milieu de la place. Des passants y attendent leur train. Les transats isolés sont proches des dispositifs, ou là où ils ont été installés avant l'événement.

12:00 Evénement, midi
De plus en plus de transats sont sortis et utilisés autour des dispositifs au milieu de la place. Le passage est plus fréquent sur la place, aux alentours comme au centre.

15:30 Evénement, après-midi
La place devient un lieu accessible à la mobilité douce : les cyclistes ou les personnes en trottinettes peuvent traverser la place en sécurité.

16:30 Rangements
Une fois l'événement terminé, les passants continuent à traverser la place sans tenir compte des zones de circulation officielles. Les derniers transats à ne pas être rangés ont été utilisés jusqu'au bout (à gauche sur l'image).

5 Place *à la discussion !* Le bilan de l'événement

L'événement a permis aux passants comme aux responsables de la planification urbaine de prendre conscience des qualités de la place : sa dimension, support possible de nombreux aménagements et de multiples activités, mais également son calme surprenant, pour un endroit situé au milieu d'un carrefour de transport important. Les caractéristiques observées ce jour-là, grâce à l'absence de véhicules motorisés sur la place, ont permis à la population de se former une première image du futur possible de la place, et ainsi d'entrevoir le potentiel que représente sa transformation.

Grâce au dialogue entre la Municipalité, les acteurs de la future transformation et les usagers, l'événement a permis de faire advenir des lignes directrices d'un programme pour la place de la Gare. Les attentes de la population ont été exprimées, et constitueront une base de réflexion pour les professionnels. Le test dans l'espace public a fait émaner des envies et des usages potentiels.

En vivant la place le jour de l'événement, les habitants ont été intégrés à la réflexion. Par l'observation, par l'action et par le dialogue, ils ont pris part à la recherche menée par la Ville en amont des décisions de projet. Ainsi, une motivation commune pour le réaménagement de la place de la Gare de Morges a pu être initiée. Le projet, qui se veut dédié aux usagers du lieu, aura en partie été imaginé par eux. La notion d'identification est importante. Souvent impersonnels, les grands projets urbains peuvent sembler se détacher de ceux qui les vivront au quotidien. L'événement, en réunissant tout le monde autour d'une question et d'un avenir commun, a fait naître une motivation commune : celle d'une transformation positive et juste d'un espace clé de la ville de Morges.

6 ANNEXES

Revue de presse 40

Carte participative, données brutes 46

Cartes postales, données brutes 52

Revue de presse

Plusieurs journaux locaux (La Côte, le 24 heures, le 20 minutes et Lausanne Cités) ont publié un article de l'événement. En amont de l'événement, les articles invitaient les habitants à venir prendre part à l'événement, soulignant et encourageant l'intégration de la population au processus de planification qui changera l'image dans les années à venir. Les articles faisant suite à l'événement ont mis en évidence les révélations qu'ont pu entraîné la piétonisation éphémère de la place. Les qualités surprenantes de la place sans voiture ont notamment été soulevées : « "Ça fait tout drôle, il n'y a que très peu de bruit malgré la file de voiture qui circule sur la rue adjacente", pouvait-on entendre parmi les bribes de conversations. » (La Côte, 10 avril 2017).

Tous les articles relatant l'événement sont présents dans les pages qui suivent :

- En page 41, l'article du 3 avril du 20 minutes
- En page 42, l'article du 5 avril de Lausanne Cités
- En page 43, l'article du 10 avril du 24 heures
- En pages 44 et 45, l'article du 10 avril de La Côte

03 avril 2017 13:28; *Act: 03.04.2017 13:29*

Journée pour imaginer la place de la gare piétonne

La ville de Morges (VD) invite la population à une journée participative samedi.

La place de la gare telle qu'elle est actuellement. (Photo: Google Street View)

on off i

37

Recommander

Tweeter

0

G+1

Mail

Une faute?

Signalez-la-nous!

La Municipalité sollicite son imagination pour un avenir piéton de la place de la gare. Les arrêts de bus seront déplacés à cette occasion.

Montrer le potentiel de la place de la gare, discuter de son avenir: samedi 8 avril de 10 à 16 heures, les Morgiens pourront s'approprier cet espace public central libéré pour une fois du trafic, indique lundi la ville dans un communiqué.
Les habitants et les passants seront également interrogés sur les usages possibles de la future place.

Les participants pourront exprimer leurs opinions et souhaits par divers moyens. Le réaménagement des espaces publics constitue le troisième volet du projet Morges Gare-Sud avec Quartier des Halles et Ilot Sud.

(ats)

«Place à la discussion» ce samedi à la gare!

MORGES | 05.04.2017 - 10:29 | Rédigé par Virginie Gardini

Tweet J'aime 0 Partager 0

Une journée pour imaginer et réfléchir à la future place piétonne. dr

AMENAGEMENT URBAIN • Dans le cadre de la journée participative «Place à la discussion», La Ville de Morges invite la population à découvrir la place de la Gare piétonne, le temps d'un jour, ce samedi 8 avril de 10 heures à 16 heures.

C'est l'occasion de montrer le potentiel de la place de la Gare, de discuter de son avenir et de mettre en avant sa position centrale dans la ville. Le réaménagement des espaces publics constitue en effet le 3e volet du projet Morges Gare-Sud, avec les autres volets Quartier des Halles et Îlot Sud.

Libérer la place de la Gare, le temps d'une journée, de la circulation et du stationnement, permet d'imaginer une autre physionomie à ce lieu. Au-delà de l'effet de surprise, cet événement vise à encourager la population à s'approprier cet espace, voué à devenir un lieu symbolique à l'échelle de la ville.

Donner son avis

Les Morgiennes et les Morgiens sont invités à donner leurs avis et leurs idées, tout en expérimentant, le potentiel d'une place piétonne au cœur de Morges. De nombreuses activités seront ainsi proposées au public: mise à disposition des passants d'un panel d'objets à disposer sur la place (Transats, chaises, tables), jeux pour adultes (échecs, molkky), jeux pour enfants (tricycles, craies, ...), plantes en pots, etc.

La manifestation sera également l'occasion de sonder les habitants et les passants sur les usages potentiels de la future place de la Gare. Une photo satellite grand format rassemblera les avis et les activités possibles. Les participantes et participants auront à leur disposition divers outils, comme des drapeaux classés par thèmes (suggestions, occupations, désirs, souvenirs) et post-its afin de laisser des commentaires. Enfin, des cartes postales, montrant différentes ambiances d'espaces publics (marché, activités, sportives, jeu d'eau, patinoire, concerts, etc.) les inviteront à laisser messages et commentaires. Attention, les arrêts Morges gare des lignes 724, 726, 728, 730 et 735 sont exceptionnellement déplacés entre 8h15 et 17h45.

La Côte

Une journée interactive pour imaginer la future place de la Gare de Morges

Manifestation

Habitants et passants étaient invités, samedi, à exprimer leur vision idéale de ce lieu pour les années à venir

Soleil radieux, chaises longues et plantes vertes. La place de la Gare de Morges a pris des airs de terrasse samedi dernier, lors de la journée participative Place à la discussion, qui inaugurait symboliquement les importants travaux qui devraient transformer ce lieu de passage en espace convivial d'ici quatre ans.

Cette démarche s'inscrit dans le projet de réaménagement des espaces publics qui constitue le 3e volet de la transformation de Morges Gare-Sud, avec les autres volets Quartier des Halles et Ilot Sud.

Cette manifestation piétonne était la première étape d'une réflexion sur le réaménagement de la place, qui se voulait ludique. «L'idée de rendre la place piétonne pour un jour, en déplaçant temporairement les arrêts de bus, est apparue très tôt. Car lorsqu'on pense à un projet urbain, on réfléchit toujours à comment la population va se l'approprier, c'est indissociable», explique Anouk Paltani Baumann, cheffe du Service urbanisme, constructions et mobilité de la Ville de Morges.

Pari réussi. Quelques voyageurs posent leurs sacs et s'installent dans un transat en attendant leur train. Sur le goudron, sur l'espace normalement réservé aux bus, des enfants dessinent à la craie. Surtout, aux stands Carte participative et Boîte aux lettres, chacun est invité à s'exprimer en glissant ses suggestions dans la boîte ou en les punaisant sur la carte géographique participative.

Piétonne pour un jour, la place de la Gare de Morges accueillait samedi les curieux avec des transats et des plantes vertes. CH. BRUN

«Il faudrait que nous ayons une œuvre d'art. Quelque chose qui bouge!»

Aristide Garnier
Habitant de Morges

Plusieurs petits papiers suggèrent une place de jeux, plus loin quelqu'un propose un terrain de pétanque inattendu. Pour le Morgien Aristide Garnier, une patinoire provisoire identique à celle du Flon, à Lausanne, pourrait être installée en hiver sur cette place d'une taille similaire à la place de l'Europe de Lausanne.

Il s'enthousiasme: «J'ai mis dans la boîte aux lettres une carte postale avec une œuvre d'art dessus. Il faudrait que nous en ayons une ici. Quelque chose qui bouge, comme celles de Tinguely!»

Anouk Paltani Baumann espère voir une place durablement piétonne émerger à l'horizon 2021: «A Morges, nous n'avons pas d'autres places et nous avons besoin d'un lieu de rencontre. De plus, c'est la porte d'entrée vers la ville, donc l'image qu'elle renvoie est très importante.»

Entre le va-et-vient des passants, difficile de savoir combien de personnes ont pris part à ce brainstorming ludique, mais Anouk Paltani Baumann se dit ravie de l'intérêt suscité par la future place de la Gare. Et si un tri sera effectué et d'autres rencontres - privées cette fois-ci - auront lieu prochainement, les idées nées de Place à la discussion pourraient bien donner une direction à son réaménagement, promet la cheffe de service.

Céliane De Luca

Les visiteurs ont fait honneur à la première édition de Divinum

MORGES Le salon des vins, organisé par Chassot Concept SA, a su trouver son public auprès des visiteurs et des exposants.

SATISFACTION La majorité des visiteurs a partagé son contentement, tant au niveau de la proximité que des infrastructures.

BILAN Le week-end a accueilli près de dix mille visiteurs. Et il reste encore ce soir pour déguster de fins nectars. **p.3**

La place de la Gare rendue aux piétons

SIGFREDO HARO

MORGES Samedi, dans le cadre de la journée «Place à la discussion», la Ville a convié ses habitants à découvrir la place de la Gare piétonne, afin de récolter avis et idées sur ce lieu, voué à une transformation complète. **p. 7**

CÉLINE REUILLE

Pédaler, c'est bien, entretenir son vélo aussi!

NYON Samedi, Christophe Haenggeli, de l'association Pro Vélo, a donné des cours de mécanique à des cyclistes. Il leur a prodigué quelques conseils de base, le but n'étant pas de concurrencer les professionnels. Chacun des participants était venu avec sa bicyclette. Pression des pneus, vérification de l'éclairage et des freins. Et c'est reparti pour pédaler pendant des kilomètres... **p. 5**

CHIBLINS **Le moulin a déjà fêté Pâques** p. 9

CÉLINE REUILLE

SIGFREDO HARO

BASKETBALL

Les Nyonnaises devront batailler

Battues par Blonay au Rocher, les protégées de Patrick Macazaga devront effacer un déficit de 6 points au match retour pour voir le Final Four. **p. 13**

SOMMAIRE

Un jour sur La Côte	p. 3
Nyon et son district	p. 5
Carnet de deuil	p. 6
Morges et son district	p. 7
Cinéma	p. 10
LA CÔTE.2	
Sports	pp. 13 à 18
Monde	pp. 19 et 22
Suisse	pp. 20 et 21

NOUS CONTACTER

Route de Saint-Cergue 293,
1260 Nyon 1

Téléphone 022 994 41 11
Fax 022 994 41 42
Rédaction info@lacote.ch
Publicité pub@lacote.ch

10015 > 9 772234 975003

Dessine-moi la place de la Gare

Claudine Schopfer (en rouge) a émis quelques propositions sur les aménagements de la future gare piétonne, pendant que Jorge et Julian Agurica se prélassaient au milieu de ce qui, d'habitude, est truffé de véhicules. SIGFREDO HARO

MORGES Sous l'impulsion de la Ville, la place de la Gare a été rendue pour un jour aux piétons, afin que ceux-ci émettent leurs idées pour le futur.

SOPHIE ZUBER
sophie.zuber@lacote.ch

La place de la Gare n'aura jamais connu autant de changements en si peu de temps. Désormais séparée de ses halles voisines, elle a été totalement vidée de tout véhicule, samedi de 10 à 16h. Une quiétude que l'endroit n'a que rarement connue. «*Ça fait tout drôle, il n'y que très peu de bruit malgré la file de voitures qui circulent sur la rue adjacente*», pouvait-on entendre parmi les bribes de conversations. Dans le cadre de cette journée participative organisée par la direction de l'Urbanisme et le collectif Olga, les Morgiens et habitants des environs étaient invités à donner leurs avis et leurs idées sur les futurs aménagements. «*On le sait, la place va devenir piétonne. Et en amont de tout projet, nous souhaitions sonder les habitants sur ses usages potentiels*», explique Anouk Paltani, cheffe de service Urbanisme, *nous allons ensuite recenser l'information, élaborer un cahier des charges afin de l'exposer au mandataire chargé de l'aménagement de cette place.*»

Laetitia Bettex, à l'image de ses collègues urbanistes, prenait volontiers de son temps pour expliquer les différents postes, aménagés pour la journée: «*Nous avons installé des plantes vertes et des transats pour que chacun puisse se prélasser au calme.*» A cet effet, Jorge et son fils Julian Agurcia se sont confortablement installés à deux pas de l'entrée des guichets CFF: «*Cette démarche est une excellente idée et nous constatons qu'elle est parfaitement habilitée pour les piétons.*»

Une envie de verdure

Devant la photo satellite grand format, les badauds avaient à disposition plusieurs outils, comme des drapeaux classés par thèmes (suggestions, occupations, désirs, souvenirs) et post-it afin de laisser des commentaires géolocalisés. Claudine Schopfer, habitante de Ballens, s'est prêtée au jeu. «Plus d'accès pour les personnes à mobilité réduite», a écrit cette aide-soignante à la retraite. «*On est tout chamboulé avec tous ces travaux à Morges. Je me réjouis qu'ils prennent fin et que l'on voie le résultat.*»

De son côté, Bernarda Demierre estime que cet espace devrait donner la priorité à la construction d'une place de jeu. Et que l'assistance permanente des parents décourage fortement la présence de dealers dans le quartier. «*Les bus et taxis devraient stationner dans l'actuel espace dédié à la Bergerie, qui est immense*», a-t-elle soutenu. Même son de cloche du côté de Nafi Berisha, qui habite en face de la gare avec ses trois enfants et son mari: «*Je rêve d'un endroit convivial où nous pourrions avoir un œil sur nos enfants qui jouent, tout en sirotant un café sur une terrasse.*»

Aussi grande que la place Fédérale

L'aménagement de plus d'espaces verts a également été l'un du thème phare de la rencontre. «*Ce qui ressort beaucoup, c'est cette envie de calme, de verdure*», souligne Jade Rudler, du collectif Olga, en charge de l'organisation de la journée. Afin de faire le lien avec d'autres lieux, un poste comprenant de grands posters faisait mention d'endroits de grandeur équivalente en Suisse. «*La place de la Gare a un énorme potentiel, puisqu'elle est aussi grande que la place Fédérale à Berne*», a souligné Laetitia Bettex. Un détail qui en a surpris plus d'un.

Si l'accès au centre-ville était compliqué pour les automobilistes qui devaient s'armer de patience, c'est que d'autres manifestations, telles que Divinum et la Fête de la tulipe avaient lieu simultanément. L'idée d'organiser «Place à la discussion» ce samedi paraissait ainsi laborieuse pour certains. Mais Anouk Paltani a tenu à le tourner au positif: «*L'agenda du week-end est certes chargé mais il est difficile de trouver un samedi où rien n'est organisé. De plus, c'est l'occasion de faire participer les touristes et qu'ils soient conscients de transformations qui auront lieu ici.*»

CARTE PARTICIPATIVE
Données brutes

Dans les pages qui suivent, les commentaires bruts, rédigés par les passants sur les post-its et affichés sur la cartographie participative, sont disponibles. Ils sont classés selon le thème du drapeau choisi par le participant.

Les différentes catégories sont consultables aux pages :

- 47 : Catégorie “Positif”
- 47 : Catégorie “Place à la discussion !”
- 47 : Catégorie “Négatif”
- 48 : Catégorie “Anecdotes”
- 49 : Catégorie “Idées”

	CATEGORIE	COMMENTAIRES
1	POSITIF	Beaucoup d'arbres, un parc
2	POSITIF	Place de la gare sans auto: une bonne idée
3	POSITIF	Pas si mal ! Végétation, animation
4	POSITIF	Rond-point "tulipe" à l'entrée de Morges
5	POSITIF	On aime bien le mac do <3
6	POSITIF	J'aime beaucoup de Morges. Je me sens en sécurité
7		
8	PLACE À LA DISCUSSION !	Super. Un moment très convivial, c'est comme ça que je vois cette place
9	PLACE À LA DISCUSSION !	Il faut le faire tous les samedis
10	PLACE À LA DISCUSSION !	Chaises longues, estrades, c'est top
11	PLACE À LA DISCUSSION !	Ne pas détruire notre bonne vieille Gare !
12	PLACE À LA DISCUSSION !	Pas les bus ! Ni taxis devant
13	PLACE À LA DISCUSSION !	C'est joli - trottinette - gardez des chaises
14	PLACE À LA DISCUSSION !	DISCUTER, convivialité, rencontrer de nouvelles personnes
15	PLACE À LA DISCUSSION !	Pétanque
16	PLACE À LA DISCUSSION !	Chaises longues c'est top, pouvoir se reposer agréablement
17	PLACE À LA DISCUSSION !	Il manque la maquette des bâtiments
18	PLACE À LA DISCUSSION !	Anime sans trop faire de bruit, apaise, couvre les conversations
19	PLACE À LA DISCUSSION !	Repos
20	PLACE À LA DISCUSSION !	Un lieu d'échange comme aujourd'hui
21	PLACE À LA DISCUSSION !	Une place piétonne serait plaisant
22	PLACE À LA DISCUSSION !	C'est que du bonus !
23	PLACE À LA DISCUSSION !	Bon accès pour tous à l'avenir
24	PLACE À LA DISCUSSION !	Place piétonne avec animations temporaires
25		
26	NEGATIF	Remettre les piétons en surface et les voitures en sous-sol
27	NEGATIF	Escaliers / tapis roulants, les bus seront trop loin
28	NEGATIF	Mauvais accès à la Gare
29	NEGATIF	Pas assez de place assises au soleil

30	NEGATIF	Il faut prolonger le passage sous-voie
31	NEGATIF	Espace dépose-minute plus simple
32	NEGATIF	Ca manque de verdure
33	NEGATIF	Un désert ! Pas assez de végétation et de vie !
34	NEGATIF	Taxis ! Bus ! Pas devant la gare
35	NEGATIF	Handicapés => Pas assez d'accès
36	NEGATIF	Il manque un accès aux quais depuis le Nord
37	NEGATIF	Les jeunes ne savent plus quoi faire
38	NEGATIF	Attention ! La nuit ça va être la zone
39	NEGATIF	Tristesse de voir la belle charpente détruite
40	NEGATIF	Plus de verdure ! Gare aux ilôts de chaleur !
41	NEGATIF	Il manque de la verdue
42	NEGATIF	Arrêtons les centres commerciaux ! (Migros, Coop, etc)
43	NEGATIF	Béton, pas ombre
44	NEGATIF	Trop de circulation, trop de pollution
45	NEGATIF	Rue centrale : végétation inexistante ! moribonde
46	NEGATIF	Laissez-nous le ciel ! [démolition des halles CFF]
47	NEGATIF	l'âme de Morges est en train d'être enlevée
48	NEGATIF	Pas assez de places de jeux pour les enfants
49		
50	ANECDOTES	C'est un souterrain qui a fait écrouler une maison à Londres
51	ANECDOTES	Bâtiment magnifiquement rénové (étage supplémentaire en bois)
52	ANECDOTES	Toutes les gares suisse-allemandes ont des vélos stations. Et Morges?
53	ANECDOTES	Enterrer l'autoroute, et en faire des espaces verts
54	ANECDOTES	C'était un lieu de rencontre devant le macdo
55	ANECDOTES	Un souvenir: découvrir la gare de Morges mon premier jour de boulot… une ville et un village en même temps
56	ANECDOTES	Il mettre des vélos partout et les prendre en compte
57	ANECDOTES	J'aime Ouchy car on y trouve des fontaines et des activités
58	ANECDOTES	Nous avons dû cisailler les cadenas des vélos ! Ville, CFF, police
59	ANECDOTES	Garder le bâtiment de la Gare

60	ANECDOTES	Garder notre espace Ecojardin La Bergerie
60		
61	ANECDOTES	J'aime Vevey car les gens se baignent dans les fontaines et on peut s'arrêter
63	IDEES	Pas de béton, il faut de la terre, du gravier, plus naturel.
64	IDEES	Couvrir l'autoroute plutôt que d'en refaire une pour 3 milliards
65	IDEES	Lieu de piscine vert / eau
66	IDEES	Des bancs à l'abri de la pluie pour que l'on puisse attendre le bus quand il pleut
67	IDEES	Point d'eau pour se rafraichir : au centre. C'est toujours important (comme à Ouchy) au centre de la place
68	IDEES	Créer une interaction entre les gens
69	IDEES	Un rond-point à l'entrée de la place de la Gare. Sécurtité autour de la gare. Doutes sur la piétonnisation. Arbres. Pas de vie qui reste la nuit, comme derrière la gare de Nyon. Accessibilité des taxis au pied des immeubles ou dans le parking souterrain. Sur la place à café, pas de place de jeu. Lieu de passage pas de rencontre.
70	IDEES	Gare taxis + bus + … dessous !!!!
71	IDEES	Des lieux verts avec des espaces de repos (bancs). Mobilier urbain
72	IDEES	Un marché 1x/semaine, des événements, une scène, 1er août, Pâques, Noël, événements ponctuels pour les jeunes et les plus agés
73	IDEES	Des grandes terrasses, ça manque
74	IDEES	Piétonne ! + Cycliste
75	IDEES	Attendre assis et à l'ombre
76	IDEES	Une buvette roulotte estivale type Nyon à la gare ou la Barge à Genève
77	IDEES	Harmonie visuelle, diversité d'usages
78	IDEES	Et alors le téléphérique ?
79	IDEES	Une énorme place de jeux
80	IDEES	Un endroit animé ! Comme au Flon, URBAIN BASKET FOOT, animation musicales
81	IDEES	Un point d'eau potable + bancs et verdure
82	IDEES	C'est mieux au bord du lac
83	IDEES	Un espace sans voiture
84	IDEES	Espace vert, musique, danse, comme à Beaubourg
85	IDEES	Rue piétonne REELLEMENT végétalisée (sur plan inexistant)
86	IDEES	Place pour enfants (-> 10 ans), vélos, rollers, etc

87	IDEES	Tente manif, être à l'abri
88	IDEES	Toilettes gratuites
89	IDEES	Se rassembler. Un peu de verdure (arbres), dalles, pour pouvoir accueillir du monde. Des bancs (espace)
90	IDEES	<- Des choses à faire
91	IDEES	Une place d'échanges piétons. Vélos + piéton, comme ce jour !
92	IDEES	Eau
93	IDEES	L'autoroute passe sous Morges
94	IDEES	Plus de verdure
95	IDEES	Potager verdoyant, parc, bancs
96	IDEES	Un lieu pour déposer le voyageur avec un accès à plat aux quais CFF
97	IDEES	Beaucoup de chaises longues, pas uniquement des musiciens seuls, attirer du monde
98	IDEES	Espace vert, profiter, prendre du temps, œuvre d'art, petits commerçants
99	IDEES	Et beaucoup de bancs
100	IDEES	Emplacement de la vélo-station
101	IDEES	Plu de place pour des commerces différents, des indépendants
102	IDEES	Agréable pour attendre et rester
103	IDEES	Pas de voiture sur la Place, mais avec un dépose-minute à proximité
104	IDEES	Prévoir des circuits de climatisation - chant dans les fondations. Energie passive !
105	IDEES	Tables rondes + bancs pour discuter
106	IDEES	Square, place de jeux, verdure et transport en commun autour
107	IDEES	Mettre les bus sous la place
108	IDEES	Un point central - Une fontaine au milieu
109	IDEES	Sécurité !
110	IDEES	Terrasses, bistros, transparants [vérandas]
111	IDEES	SE REUNIR Un parcours, un lieu: que les jeunes, + ou - agés puissent se réunir
112	IDEES	Place de l'Opéra à Zurich, chaises à déplacer soi-même, plus de flexibilité
113	IDEES	Plan d'eau comme un étang
114	IDEES	Autoroute à 4 voies
115	IDEES	Place aux FLEURS et ARBRES
116	IDEES	Beaucoup de verdure et de l'eau, ARBRES/OMBRE

117	IDEES	Partout de la verdure
118	IDEES	Arbres
119	IDEES	Place de jeux pour les enfants
120	IDEES	Concert, spectacle, terrasse, place de jeux
121	IDEES	Faire des tours ! Pour concentrer la population et respecter la nature (comme les fourmis)
122	IDEES	Une promenade
123	IDEES	Des arbres, une prairie fleurie et pourquoi pas des moutons !
124	IDEES	Des terrasses plus grandes pour attirer des gens et passer un moment relax
125	IDEES	Une vélo-station couverte
126	IDEES	Un terrain de foot et basket
127	IDEES	Une place de jeux pour tous, sans voitures à côté
128	IDEES	Verdure, arbres, bancs ronds (arbre au milieu), platebandes de fleurs, fontaine. Jeux pour enfants (balançoire)
129	IDEES	Des petits commerçants
130	IDEES	Tulipes et dahlia
131	IDEES	Être dehors, pétanque, de la vie
132	IDEES	Mini-golf pour les enfants
133	IDEES	Verdure locale, sol perméable, espace de vie et transports doux - vélo
134	IDEES	Une grande place de jeux
135	IDEES	Murs végétalisés sur nouveaux immeubles
136	IDEES	Autoroute à enterrer ! Comme à Neuchâtel par exemple
137	IDEES	Accès illimité aux bus, même pour personnes à mobilité réduite
138	IDEES	Quand on sort d'un train, on vient parfois de loin et on a besoin de respirer, des arbres !!
139	IDEES	Enterrer les bus (2 étages), taxis, voitures
140	IDEES	Un lieu de rencontre qui ouvre sur la place
141	IDEES	Prendre en compte des erreurs des autres
142	IDEES	Considérer les vélos comme des piétons
144	**TOTAL**	Nombre commentaire

CARTES POSTALES
Données brutes

Dans les pages qui suivent, les commentaires bruts, rédigés par les participants au verso des cartes postales, sont disponibles. Ils sont triés par type de carte postale selon l'ordre suivant :

- Page 53 : Jeux d'échecs & Jets d'eaux
- Page 55 : Œuvre d'art
- Page 56 : Terrasse arborée
- Page 58 : Marché de Noël
- Page 59 : Parc
- Page 61 : Manifestation & Fête foraine
- Page 62 : Marché aux puces & Patinoire
- Page 63 : Place de jeux
- Page 64 : Marché & Concert en plein air
- Page 65 : Mobilier urbain déplaçable
- Page 66 : Skate park
- Page 67 : Chapiteau

Jeux d'échecs géants	On peut jouer sans se faire mouiller, mais avec des arbres pour un peu d'ombre quand il fait très chaud.
Jeux d'échecs géants	Je n'aime pas trop, ça fait trop déjà vu et on a déjà ce genre de choses à Morges
Jeux d'échecs géants	Je trouve que les jeux sont conviviaux.
Jeux d'échecs géants	Cela me plait bien.
Jeux d'échecs géants	De quoi se détendre et se rencontrer à la belle saison !
Jeux d'échecs géants	Zone très interactive… avec jeux divers
Jeux d'échecs géants	Ludique !
Jeux d'échecs géants	L'espace public peut être ludique et beau. Qu'on s'y sente bien.
Jeux d'échecs géants	J'ai envie d'y passer un moment
Jeux d'échecs géants	Animations en permanence, lieu de détente

Jets d'eau	Cette place doit pouvoir être utilisée librement par les enfants. De plus un coin d'eau apporte une bonne athmosphère au lieu.
Jets d'eau	Il y a de l'eau ! Ou simplement un plan d'eau genre un petit lac. Ça détend !
Jets d'eau	Bien pour l'été et pour les enfants. Mettre des bancs à l'ombre (des arbres). Eliminer le bruit de l'autoroute. Dommage que la moitié du bâtiment de la gare est cachée par des commerces.
Jets d'eau	La fontaine

Jets d'eau	Il y a trop de goudron et de béton partout. Or l'herbe, la terre, préserve la fraicheur pour vivre en été à température non caniculaire !
Jets d'eau	La beauté peut être utile et appréciée
Jets d'eau	Les jeux de l'eau sous une forme ou une autre sont reposants et ludiques tout en pendant à la verdure. Pas trop de goudron.
Jets d'eau	J'ai choisi cette image pour son jeu d'eau
Jets d'eau	Toute place avec un espace "aquatique" est en général une belle réalisation, surface, miroir, jeu… (cf l'exemple de Bordeaux)
Jets d'eau	Berne c'est super ! Je suis bernoise.
Jets d'eau	Bon pour l'été
Jets d'eau	Mon petit fils (5 ans) aimerait cette ambiance.
Jets d'eau	place épurée et minérale / des jeux d'eau / de la vie / des rencontres ludiques / des manifestations éphémères
Jets d'eau	Des fontaines en été c'est parfait pour se rafraîchir et ça ouvrirait l'esprit pour décompresser
Jets d'eau	Oui, aménagements urbains piétonniers favorisant l'animation de la place pour tous les oubliés
Jets d'eau	Il y aurait plus de jeunes pour se défouler
Jets d'eau	Elle symbolise bien la possibilité de s'amuser et se détendre sans forcément consommer (au sens commercial du terme). … Mais aussi plein d'arbres, p. ex. encadrant le mail.
Jets d'eau	Je veux un endroit où l'on s'amuse, où l'on est en sécurité. C'est un grand espace. Je pense que ce lieu doit rester un endroit de rencontre et de vie.
Jets d'eau	Elle donne place à un lieu dégagé, gai, design, joyeux
Jets d'eau	Un chois de mobilier urbain… Voir de design urbain… que du bonheur !
Jets d'eau	It is fun for all ages and brings some life to the town
Jets d'eau	Animation + détente et tous temps
Jets d'eau	Une fontaine ludique dégage une grande légéreté et fraîcheur. J'ai mis l'autre image avec pour avoir pas que le minéral sur notre place
Jets d'eau	Je veux faire des piscine avec des toboggans comme aquaparc, mettre de l'herbe et différentes piscines
Jets d'eau	J'ai horreur du ciment, mais c'est c'est le mouvement, c'est la vie
Jets d'eau	Un petit jet d'eau ou une fontaine basse pour que les enfants puissent "tracler" dans l'eau et se mouiller
Jets d'eau	Ce principe de jeu d'eau est un bon clin d'œil au lac et permet une utilisation variée de la place
Jets d'eau	Des jets d'eau ou n'importe quelle installation interactive permettant à la population de bouger (place de jeux pour adultes et enfants, touches de piano géantes…) égaierait la place
Jets d'eau	Intéressant !?

Œuvre d'art	J'ai choisi cette image, car il faut des couleurs sur la place mais Niki de St Phalle en 3 exemplaires c'est trop… La culture par la sculpture apporte un peu plus d'identité immédiate et un visuel accueillant.
Œuvre d'art	1) Un monument d'art donne une identité (notoriété) à une (grande) place et à la ville. 2) Il y a de la verdure, des arbres qui invitent au repos 3) Et invitent à entrer dans la ville (la place est le premier élément de la ville découvert par le visiteur) 4) On aperçoit une route où j'imagine se trouvent les moyens de communication (bus, etc.)
Œuvre d'art	Je trouve l'art urbain indispensable à la beauté d'un lieu.
Œuvre d'art	Pour les couleurs, "c'est utile puisque c'est joli !" St Exupéry
Œuvre d'art	C'est gai, coloré, ça fait du bien. Je vous demande de regarder www.fritzimetzeger. C'est une artiste qui a travaillé avec Niki de St Phalle. Ses œuvres sont très jolies. Pourquoi pas en mettre une (statue) pour égayer la nouvelle place de la Gare.
Œuvre d'art	Art + Verdure = 10/10
Œuvre d'art	Mettre de l'art et un peu de culture ne peut faire du bien à l'esprit et effacer l'image négative d'un lieu de stress et du conflit mécanique.
Œuvre d'art	De l'art. Des événements artistiques, expos temporaires
Œuvre d'art	Un zeste d'originalité avec quelques touches artistiques.
Œuvre d'art	Quelques artistes qui exposent serait très sympa. Riche de culture pour tout un chacun.
Œuvre d'art	La ville manque d'œuvre d'art. J'aime beaucoup Niki de St Phalle, mais je préférerai une œuvre type Tinguely, une œuvre animée.
Œuvre d'art	Une place à l'art serait sympa mais avec des bancs à l'ombre pour s'asseoir. Trop de bruit de l'autoroute…Prévoir une piscine publique couverte dans nos bâtiments.
Œuvre d'art	L'art est central et amène de la réflexion dans le monde. Il rassemble aussi et rend l'espace beau !
Œuvre d'art	J'imagine un lieu d'exposition temporaire, où l'on pourrait visiter ce lieu en quelques miutes, le temps du prochain train !
Œuvre d'art	Du vert et de l'art
Œuvre d'art	ça me fait beaucoup penser à Boris et à Tinguely
Œuvre d'art	Pourquoi pas une touche artistique fantaisie
Œuvre d'art	Place à l'art et à la place au tous
Œuvre d'art	Jusqu'ici Morges n'est pas très riche en œuvres d'art dans le tissu urbain !
Œuvre d'art	Il y a de la verdure, des couleurs gaies, pas de trafic motorisé
Œuvre d'art	Et le parking pour amener ou chercher les gens qui prennet ou arrivent en train

Terrasse arborée	Des terrasses pour faire venir les gens à Morges et que la ville vive à 100%
Terrasse arborée	Zone très conviviale… invitation à la proximité
Terrasse arborée	Ombre et espace convivial, utilisation publique de l'espace /pas de voiture
Terrasse arborée	….pas de voitures et de la place pour des "pauses-café"
Terrasse arborée	Tranquille, utile, agréable. J'aime la tranquilité, le mélande des personnes, marché et PAS DE VOITURES ! Idéalement sans asphalte
Terrasse arborée	Ressemble au Sud. Prendre le temps, avoir des contacts, et se faire des contacts.
Terrasse arborée	Verdue et places de rencontre pour un petit moment entre amis…
Terrasse arborée	Place & relax and meet friends
Terrasse arborée	Il y a tout ce qu'il faut pour être heureux ! De la convivialité avec les terrasses pour s'asseoir, échanger et s'amuser, de la verdure pour s'apaiser et se reconnecter un peu au moins avec la nature et du soleil ! (mais bon ça on peut pas influencer malheureusement :)) + de nature ! + de communication! + d'amour ! + de vélo ! et un pommier en self-service pour cette nouvelle gare :)
Terrasse arborée	Cela serait sympa de mettre des arbres dans la grande Rue
Terrasse arborée	Plein de place et de tables au soleil pour boire des verres entre amis !
Terrasse arborée	J'ai choisi cette carte, car elle représente un endroit invitant à s'arrêter, sans véhicules à moteur et ajoutant de la verdure à un endroit pour le moment très minéral
Terrasse arborée	Il y a de la vie, de la verdure, un lieu de rencontre !
Terrasse arborée	On pourrait faire des terrasses de bistro plus grand et un espace de contact plus large
Terrasse arborée	Proximité, discussion, partage intergénérationnel, mixité, accueil, chaleureux, retrouvailles, détente !
Terrasse arborée	J'ai choisi cette carte, car c'est vert, des arbres, des chaises et du café
Terrasse arborée	J'ai choisi cette carte, car c'est convivial et animé
Terrasse arborée	Lieu de rencontre et de détente, havre de paix dans le centre ville
Terrasse arborée	Utiliser la place pour permettre des rencontres (retsaurants, bistrots, activités ludiques, etc.) me paraît être une excellente idée. Une place de la Gare pleine de vie plutôt que pleine de voitures, c'est top…
Terrasse arborée	J'ai choisi cette carte, car elle allie nature et animation

Terrasse arborée	Si vous réussissez à créer des coins si sympa autour de la place je serais très heureuse
Terrasse arborée	ça me plait + place d'eau / fontaine + guingette
Terrasse arborée	J'ai choisi cette carte, car il y a des arbres, des piétons, une athmosphère conviviale et communautaire
Terrasse arborée	Je veux une guingette et plus des autos
Terrasse arborée	Très bien, manque des musiciens
Terrasse arborée	J'aimerais y trouver un lieu de rencontre convivial et avec de la verdure
Terrasse arborée	La place de la Gare manque de verdure, elle doit aussi être un lieu de rencontres au centre de Morges
Terrasse arborée	Oui. Pas besoin de boissons payantes mais le picnic, une fontaine, eau potable
Terrasse arborée	Je verrai plutôt ça à la Grand-Rue que à côté d'une gare
Terrasse arborée	C'est une place vivant , animée, avec beaucoup de verdure avec les 2 chemins sur les bords
Terrasse arborée	Une place de la gare est un rond point des flux et attentes de flux. Pas une fixité où les gens se prélassent
Terrasse arborée	C'est synonyme de convivialité, d'échange et de partage. Ça pourrait être notre place de la Gare!!
Terrasse arborée	J'aime bien cette ambiance
Terrasse arborée	ça me plairait un café avant de reprendre le train avec jolie terrasse en été où pouvoir prendre un encas avec joli espace
Terrasse arborée	Les terrasses (un peu) créent de la convivialité
Terrasse arborée	<3 Z'aime
Terrasse arborée	Garder de la verdure en milieu urbain
Terrasse arborée	Convivialité / Fête / Place aux mains de ces habitants et visiteurs
Terrasse arborée	Verdure / Convivial / Accessible / Fontaine, art, bamcs ou béton, pour concerts au centre / Bus, tram
Terrasse arborée	Verdure et animation
Terrasse arborée	L'important sur cette place est de faciliter et rendre agréable les transbordements, tout en faisant un lieu convivial et animé. La présence d'arbres apporte une ambiance ombragée et sereine essentielle. Des animations culturelles (moins somptueuses que celles suggérées sur l'une de vos cartes) seront bienvenues / Fontaines et oeuvres d'art seraient bienvenues // Il faudra trouver le bon dosage / Merci pour cette initiative
Terrasse arborée	Plein de terrasses et des arbres. Mais attention de surveiller la fréquentation et sécurité !
Terrasse arborée	It creates an ambiance "très sympa" for everyone - tourists ans inhabitants alike.
Terrasse arborée	Il y a des arbres donc de l'ombre, des tables et des chaises et surtout du gravier et pas du béton, ou du macadam ! Et pas une grande allée, des arrondis, des courbes svp
Terrasse arborée	Une ambiance décontractée avec des commerces de proximité et de la verdue !! + un mur anti bruit le long de l'autoroute !
Terrasse arborée	Sur cette nouvelle place de la gare et du nouveau quartier qui va se créer, un peu de convivialité et de bons moments sont primordials pour la bonne entente entre riverains anciens et nouveau et usagers des CFF et pour faire un place et un quartier agréable à vivre.

Terrasse arborée	Cela permet aux gens de se rencontrer sympathiquement en créant aussi des cafés restaurants
Terrasse arborée	Arborée. Armurée de structures (stands, terrasses) permettant une traversée en zigzag
Terrasse arborée	J'aimerai de l'ombre et des bancs, + des jeux d'eau et des jeux pour enfants. Plus une certaine harmonie, pour ne pas dire une harmonie certaine.
Terrasse arborée	Place arborisée et vivante, et pas un désert bétonné ou herbe seule
Terrasse arborée	Il manque une buvette estivale, arborisée, type la galicienne à Lausanne, la Barge à Genève ou à côté de la gare à Nyon
Terrasse arborée	Cette place doit être un lieu de vie et de rencontre pour tout un chacun
Terrasse arborée	Winterthur est l'exemple à suivre en Suisse ! Des vélos et de la verdure partout !
Terrasse arborée	J'ai choisi cette image pour son ensemble
Terrasse arborée	Super chouette !
Terrasse arborée	Elle est très conviviale. Lieu de vie, d'animation, donne la possibilité à des artistes de s'exprimer !
Terrasse arborée	Place de jeux enfants, place de détente
Terrasse arborée	Winterthur est l'exemple réussi en Suisse: familia, mobilité douce, au top, j'ai testé à toutes les saisons, on ne s'en lasse pas ! BELLE INITIATIVE, Bravo ! :)

Marché de Noël	Cette place pourrait être un lieu pour y mettre des activités, manifestations temporaires
Marché de Noël	Je regrette le marché de Noël couvers alors pourquoi pas
Marché de Noël	J'aime les marché de Noël, et que ça rappelle un peu l'esprit des Halles. Et que ça fait sortir les gens les marchés comme ça et ça fait aussi passer de bons moments
Marché de Noël	J'aime l'idée de chalets de Noël à la sortie de la gare, même si c'est seulement un mois
Marché de Noël	ça serait amusant pour les personnes de faire un peu plus de shopping ici et de partager des moments de bonheur en famille
Marché de Noël	C'est obligatoire
Marché de Noël	Ouf ! Le marché de noël ne disparaîtrait pas !!!
Marché de Noël	Nous n'avons plus de marché de Noël à Morges ! Et on aimerait qu'il y en ait un de nouveau

Marché de Noël	Oui pour Noël
Marché de Noël	Cela permettrait de rendre à la ville son marché de Noël et de pruver que c'est possible même sans les Halles (bravo déjà pour le futur projet au Château)
Marché de Noël	NON ! Il y a assez de commerces
Marché de Noël	Un marché de Noël en hiver
Marché de Noël	Marché de Noël, Divinum, place à des activités bonnes pour le cœur et l'esprit. Consommons mais modérement. Revenons au simple !

Parc	Y'a assez de place pour ça au bord du lac, ici c'est pas possible. C'est trop campagnard
Parc	Le sol engazoné amène de la fraîcheur !
Parc	People love a place to relax and be calm, in today's madness !
Parc	Je souhaite voir un parc boisé avec une place de jeux et une fontaine, un espace pelouse et des bancs ombragés- Un abri pour l'entre-saison
Parc	J'aime beaucoup la verdure et quelques jeux pour les enfants, ça serait un très beau projet.
Parc	Un peu de nature dans ce béton !
Parc	… à part un dépose minute. De la verdure donnerait à la place de la Gare une opportunité qui existe peu ailleurs. De plus cette verdure serait un espace d'accueil pour tous les usages et cela éviterai de concentrer encore plus le trafic dans ce lieu déjà saturé. C0est probablement une utopie, mais ce serait un très beau cadeau fait aux générations suivantes...
Parc	Un peu de verdure pour respirer
Parc	Pour moi il faudrait de la verdure dans le quartier, sans les arbre et végétation permanente. C'est dommage.
Parc	Des espace verts sont très importants et créent la convivialité. ? Jardins collectifs urbains ? Planter des fruits / salades -> espace de jeux pour enfants ici :) un peu plus loin !
Parc	Je trouve cela top et c'est comme cela que je vois cette place. Cool.
Parc	J'aime bien la verdure. Une petite place genre parc, ça serait génial.
Parc	On veut de la verte !!
Parc	J'ai choisi cette carte, car nous avons besoin de calme, de nature, d'espace non goudronné

Parc	J'aime le parc, du vert ou j'aime la nature
Parc	Bien !
Parc	De la verdure ça fait décompresser et ça change du béton partout
Parc	Besoin de verdure, manque de ce genre d'espace à Morges. Arrivée calme à Morges, "carte de visite", végétation locale et naturelle à penser. Pas de voitures, mobilité douce.
Parc	Il y a de la verdure.
Parc	On manque d'espaces verts paisibles et apaisants.
Parc	J'ai choisi cette carte, car il y a moins en moins de place pour la nature et les oiseaux. Partout l'homme bétonne et détruit et salit tout. C'est désespérant
Parc	Je trouve la gare un peu triste. Il manque trop de verdure. La nature est tellement plus belle que les immeubles.
Parc	De la verdure au centre ville, c'est important, cf l'exemple raté de la Riponne
Parc	Je trouve que le quartier manque de vert, et les constructions qui sont proposées sont très laides extérieurement. Vous auriez pu choisir des bâtiments plus beaux sans que cela coûte plus cher. On dirait des rectangles agressifs ! Alors du vert, des fleurs pour respirer ! Mais quid de l'accès aux trains, des personnes agées, des blessés, chargés de valises, avec enfants?
Parc	Il faut de la verdure
Parc	Je n'ai pas envie de retrouver le parc de l'Indépendance à la gare
Parc	Avec toutes ces nouvelles constructions très hautes et longues ! Il faudra de la verdure !!! De l'arbre et des bancs surtout !
Parc	On veut du vert !! Ville-verte (unique) - rivière / fontaine / haie / arbre / relaxation / peinture / sculpture / manifestation artistique
Parc	La verdure est importante aussi dans les villes !
Parc	J'aime les arbres - un élément qui a toujours sa place sur une grande surface
Parc	Il faut une place arborée avec une pièce d'eau et des bancs pour les voyageurs. Pas de place de jeux ! Devant une gare ! Gérer les allées et venues des visiteurs avec vitesses différentes par tous les temps…
Parc	Un endroit de détente, c'est sympa !
Parc	On veut plus de verdure qui peuvent devenir un endroit convivial
Parc	Il y a un réel manque de verdure dans le "centre" ville. + vision apaisante pour tous les usagers qui vont et rentrent du travail.
Parc	J'aimerais que la place de la Gare soit un écrin de verdure, place à la nature
Parc	C'est tout ce que j'aime malheureusement seulement un mirage cet espace de ciel que vous nous avez offert. Demain, bruit, poussière, ciment ! Le souhait que vous puissiez rendre tout ça supportable (…) autant plein d'arbres variés, camélias, jasim, supportent le climat morgien,
Parc	Mais aussi de la verdure et de l'ombre et les chants des oiseaux. Merci à vous de nous laisser nous exprimer.
Parc	Ne pas oublier la verdure, le poumons de la ville, qui nous rappelle les saisons et repose l'esprit.
Parc	Plus d'espaces verts, le vivre ensemble ! Bancs "verts"

Manifestation	J'aimerai : - E-mobilité (voitures électriques) - Photovoltaique - Green buildings
Manifestation	Oui, place de la gare piétonne
Manifestation	J'ai choisi cette carte car elle illustre un lieu de rencontres et de l'intermodalité
Manifestation	Enfin une place sans voiture… mais j'espère avec les bus !! Vive la mobilité douce…
Manifestation	J'ai choisi cette carte, car l'espace ouvert est axé sur la mobilité douce : pas de voitures directement sur la place, que des vélos et des piétons. Mais je préférerai une place pavée, avec un peu plus de verdure plutôt qu'avec du goudron. Cela donne plus de caractère à mon avis.
Manifestation	Je rêve d'endroits pour échanger, troquer, lieu d'échange et de vie
Manifestation	J'espère que la brocante ne disparaitra pas complètement.
Manifestation	J'espère que Morges ne ressemblera jamais à Lausanne, drogués et saleté
Manifestation	J'ai choisi cette image, car il y a des vélos qui permettent des déplacements respectueux et rapides. Une vélo-station couverte est attendue depuis longtemps

Fête forraine	J'ai choisi cette image car il y a de l'animation !
Fête forraine	Non, pas à la gare
Fête forraine	J'aime les manèges pour la musique et les rencontres
Fête forraine	So the people can have some fun with their child. Also they can win prizes and be happy with their prizes.
Fête forraine	Kniw ou un parc d'attraction pendant le printemps et l'automne…
Fête forraine	J'aime bien les parcs d'attraction à sensation, ce serait bien, il y aurait plus de jeunes qui sortiraient de chez eux !

Marché aux puces	Je souhaite une zone de vie conviviale pour tous, jeunes et vieux, riches et pauvres, je rêve d'une "vélo-station" comme dans toutes les gares en suisse allemande ! À proximité immédiate des quais des trains.
Marché aux puces	J'aime beaucoup les marchés, on trouve plein de trucs cool et on fait des connaissances.
Marché aux puces	De la place multi-fonction & multi-événement
Marché aux puces	La place de la Gare est un lieu de passage mais peut aussi être un lieu d'échange et de rencontres avec une place marché "alternatif", seconde main
Marché aux puces	Why not? C'est sympa!
Marché aux puces	Je rêve d'endroits pour échanger, troquer, lieu d'échange et de vie
Marché aux puces	J'espère que la brocante ne disparaitra pas complètement.
Marché aux puces	Convivialité, contacts, échanges
Marché aux puces	C'est sympa d'avoir des foires, des vides greniers, comme sur la place aux Herbes à Uzès, mais il faut des arbres pour les autres jours
Marché aux puces	Oui des manifestations
Marché aux puces	Je veux me balader dans une friperie chaque semaine !
Marché aux puces	Pour laisser la place pour divers attractions commerciales et ludiques ou fêtes mais pas trop de goudron et d'élémets fixes

Patinoire	Une place polyvalente où les activités peuvent être adaptées à la saison, pour petits et grands
Patinoire	Plus de vie quand les commerces sont fermés

Patinoire	Très sympa
Patinoire	NUL !
Patinoire	Sympathique mais évidemment énergivore et saisonnier
Patinoire	Aujourd'hui toutes les villes installent des patinoires libres. Cela anime sans grand investissement.
Patinoire	Une patinoire provisoire amène toujours de l'animation (Lausanne, place du Flon, Paris, Hôtel de Ville…)
Patinoire	Une petite patinoire c'est sympa, ça occupe un espace pendant l'hiver et ça met un peu de vie
Patinoire	Je trouve que de mettre de l'animation en hiver égaye notre morosité.

Place de jeux	J'aime les espace enfants mais peu judicieux devant la gare, peut être au bout de la future zone d'habitation
Place de jeux	Place aux enfants
Place de jeux	après l'essentiel (le social) le ludique non consumériste
Place de jeux	Je rêve d'une place ludique et verte et harmonieuse. Où personnes de tous les genre et les âges se rencontrent. Avec des infrastructures que l'on peut changer et/ou modifier dans le cours de l'année
Place de jeux	Je trouve que les parents quand ils attendent le train, ici ils peuvent le faire dans une place de jeux à la place des quais ça serait génial et plus sûr
Place de jeux	Place de jeux pour les enfants seront une obligation !!
Place de jeux	Il est important pour moi de penser aux utilisateurs du futur, les enfants, comme lieu de vie et de rencontre
Place de jeux	Les enfants participent, cela les rapporche du train, loin des voitures…
Place de jeux	Y'a de la place, j'ai envie d'avoir de la place avec des tyroliennes, des sensations, avoir une place où tout le monde peut venir
Place de jeux	Qui peut mieux animer une place qu'un enfant?
Place de jeux	Il y a des jeunes et ceux-ci fréquentent assidûment la place de la Gare. C'est important de leur accorder de l'attention, qu'ils passent cette place en sécurité. Merci
Place de jeux	La population qui bouge préfère la mobilité douce. Vive l'activité physique !
Place de jeux	J'imagine Morges !!

Marché	Convivial
Marché	Marché de producteurs locaux pourquoi pas?
Marché	Surtout ne pas déplacer le marché du centre. C'est le centre ville de Morges qui va mourir!
Marché	J'aime !! Diverses utilisations ponctuelles !
Marché	It's lovely and everyone loves the market !
Marché	C'est plein de couleurs et ça, c'est la vie!
Marché	Biologique
Marché	Parce que la convivialité existe déjà à Morges, et cet était d'esprit doit être conservé.
Marché	Un coin marché pour les personnes du nord de la ville ou de passage… ambiance qui favorise les contacts et rend service aussi.
Marché	Mettre le marché à la gare, bonne ambiance pour la gare
Marché	Le marché de Morges est important. On y trouve de très bons produits non disponibles en grande surface
Marché	La place est un lieu de vie, de détente, de rencontre / non seulement un lieu de dépôt de personnes pour aller et sortir de la gare
Marché	Le calme, la communication avec les gens, la couleur des légumes dans cette gare

Concert en plein air	Un ciné d'été pourquoi pas
Concert en plein air	Un peu plus d'animation mais avoir des manifestations en ville aussi

Concert en plein air	Aussi comme cela
Concert en plein air	Entertainment, pour donner un peu de vie à Morges
Concert en plein air	Stands forrains mobiles animent la place à Lausanne. La surface actuelle serait trop grande d'environ 20% si laissée vide
Concert en plein air	Plus de vie nocturne, concerts faciles à organiser pour les associations et groupes locaux
Concert en plein air	Oui concerts publics
Concert en plein air	Des concerts à ciel ouvert en été
Concert en plein air	D'un lieu pour les artistes, festival (suisse label) et que ce ne soit pas un lieu pour les bus MBC. Fuck. On a besoin de décompresser.
Concert en plein air	J'aime ! Culturel !!
Concert en plein air	J'aime bien les concerts cela me rappelle le concert de 5 Crew que je suis allée voir il y a environ deux semaine <3 j'aime bien car tous ceux qui sont au conert, on aime tous la même chose, c'est pourquoi j'ai choisi cette image
Concert en plein air	
Concert en plein air	Oui, une petite estrade pour une petite musique, ou réciter des po^mes… ou comme à Hyde Park prendre la parole
Concert en plein air	Ce serait un endroit de manifestation temporaire, en plein air ! Endroit central par rapport aux TP
Concert en plein air	Ce serait très bien d'avoir des concerts et notre ville (si jolie) serait peut être mieux connue où les jeunes s'arrêteraient plus longuement
Concert en plein air	Il faut des manifs à Morges pour faire venir plein de jeunes !

Mobilier urbain déplaçable	C'est original, un espace pour se poser et discuter, attendre le train, lire
Mobilier urbain déplaçable	Des sièges pour se relaxer, c'est bien ! Mais pas ceux-là, ils sont sales ! Et poser la tête où quelqu'un a mis ses pieds, berk. Il y a mieux et en bois, et au sol, de l'herbe, du gravier, avec ces plaques, on ne tient pas l'été !
Mobilier urbain déplaçable	Quelques chaises longues pour se reposer et regarder l'animation
Mobilier urbain déplaçable	Le mobilier est déplaçable, ça laisse la possibilité de faire des événements
Mobilier urbain déplaçable	Ce serait un endroit où les gens pourraient se retrouver et partager un moment de détente, et le temps d'attendre son train !
Mobilier urbain déplaçable	Plus les arbres pour l'ombre, plus une table ronde

Mobilier urbain déplaçable	Oui mais pas toute l'année
Mobilier urbain déplaçable	Repos, rencontres, super.
Mobilier urbain déplaçable	Triste ! :(
Mobilier urbain déplaçable	Il manque un lieu de rencontre à Morges, où il pourrait y avoir des manifestations qui rapprochent les Morgiens :)
Mobilier urbain déplaçable	Je n'aime pas ces sièges. C'est moderne, et toutes les villes copient ce style.
Mobilier urbain déplaçable	ça ressemble à Urbanature à Genève. On pourrait le faire avec du gazon plastique, idéal pour s'allonger
Mobilier urbain déplaçable	J'ai chois cette image car elle démontre un espace qui peut évoluer et restera au frais, répondant aux besoins spontanés de l'espace public. C'est le défault de la place actuelle, elle date d'une autre époque.
Mobilier urbain déplaçable	J'imagine un porte-à-cabine réaménagé en bibliothèque partagée, qui permet de s'arrêter un moment pour lire, dans le container ou sur des aménagements tels que sur la photo !
Mobilier urbain déplaçable	En attendant un autre transport
Mobilier urbain déplaçable	J'ai choisi cette image car cette place doit servir pour que la population marche sur la place et pour les enfants et les adultes qui veulent y rester.
Mobilier urbain déplaçable	Pas bien ! Ça ressemble à rien… GE mieux, herbe synthétique. Bien qu'on puisse s'installer
Mobilier urbain déplaçable	J'aime, c'est moderne, et ça me rappelle des souvenirs du Museumsquartier que j'ai beaucoup aimé. Ça fait stylé et jeune.

Skatepark	Je fais du skateboard depuis 10 ans et j'adore me déplacer et surtout faire des "tricks", mais j'adorerais que la ville investisse dans un skatepark complet conçu par des gens qui font du skate. Ça aide ! :)
Skatepark	Je ne voudrais surtout pas d'un skate park dans une zone de détente et de convivialité
Skatepark	Je ne veux pas ceci sur cette place
Skatepark	This is horrible for the place de la Gare de Morges ! Noisy, concrete, and probably dirty !
Skatepark	Je ne souhaite pas une installation fixe qui ne peut accueillir diverses manifestations
Skatepark	La place de la Gare doit être une interface entre les bus et le train => il ne faut pas que cela devienne uniquement un lieu de loisirs
Skatepark	Non merci !
Skatepark	Des animations pour jeunes et moins jeunes est un manque à Morges

Chapiteau	NON assez de négoces à Morges. Faites une piscine publique couverte qu'on puisse nager toute l'année. Mettez en valeur le bâtiment de la Gare. Place trop bruyante
Chapiteau	La photo est lumineuse, les vitres au plafond en revanche il y a beaucoup trop de gens dans un aussi petit espace
Chapiteau	Une rue commerçante avec quelques restos et nouvelle cuisine pour rendre la vie nocturne morgienne intéressante !
Chapiteau	Des couverts créant de l'ombre et protégeant de la pluie en attendant que les arbres poussent
Chapiteau	Nous n'avons plus de marché couvert, pour expositions, fêtes, conférences, suite à la destruction des halles CFF. Ce serait bien d'en avoir un.
Chapiteau	Tout sauf ça! !
Chapiteau	Non pas du tout
Chapiteau	Artisanal
Chapiteau	Oui, manifestations, expositions, lieux participatifs

McDonald's